

GOVERNMENT OF INDIA  
NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA.

Class No. 920.7  
Book No. A14 424  
N. L. 38.

## NATIONALE LIBRARY

This book was taken from the Library on the  
date last stamped. Late fee of 1 anna or 6 nP.  
will be charged for each day the book is kept  
beyond a month.

---

164  
17 JUL

No. L-44.

MGIP Santh-SI-34 LNL/58-19-6-59-50,000.

# आनन्दीबाई

1865-1887

[ श्रीयुक्त सत्काराम गणेश वेङ्कटर प्रणीत ]

काशीनिवासी —

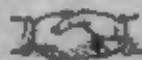
मंगलाप्रसादगुप्त—अनुवाचित ।

—: और :—

बाबू मन्दलाल वर्मा

शेनेवर प्रेस दृष्ट कम्पनी, लखनऊ द्वारा प्रकाशित ।

[ इस सम्बन्धका सम्पूर्ण अधिकार सम्पादकाने प्रकाशकको दे दिया है ]



काशी ।

छहरी प्रेसमें प्रथम बार मुद्रित ।

जुलै १८७४ ई.

SHelf LISTED

श्रीमती आनन्दीबाई

कुछ दिन हुए, श्रीमती आनन्दीबाई जोशीका जीवनचरित मराठीभाषामें हमने पढ़ा था। उसके अनन्तर, उर्दू, बंगला, गुजराती और अंगरेजी भाषामें बने हुए, उनके कई जीवनचरित हमारे देखनेमें आये। उन सबको देखकर, हमने उनका एक पृथक् 'जीवनचरित' हिन्दीमें स्वयं लिखनेका विचार किया; परन्तु अन्तमें श्रीयुक्त सखाराम गणेश देउसकरकी लिखी पुस्तक का हमने अनुवाद किया; क्योंकि हमने सोचा, कि यदि हम स्वयं लिखनेका उद्योग करेंगे, तो उनसे अच्छा कदापि न लिख सकेंगे।

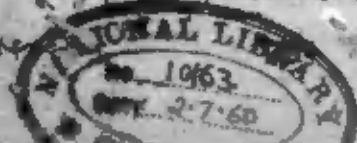
हिन्दीमें ऐसी गुणवती रमणीके जीवनचरित का अभाव था। उस अभावकी पूर्तिके लिये हमारे माननीय मित्र पण्डित गणपति जानकीराम हुषे बी०ए० ने, श्रीमती आनन्दीबाईका सचित्र जीवनचरित, "छत्तीसगढ़मित्र" में किसी समय लिखा था। परन्तु वह बहुतही संक्षिप्त था, और उसके पुस्तकाकार न होनेके कारण, सब लोग उसे पढ़ भी नहीं सकते थे इसीसे हमने इस पुस्तकको लिख डाला।

काशी।

मं० प्र० शुभ,

मल्लिकार्जुन, १९०४ ई०

अनुवादक "भारतजीवन"।



H  
920.7  
Am 424

॥ श्रीः ॥

## आनन्दीबाई

पहिला परिच्छेद ।

श्रीमती आनन्दीबाई जोशीका जन्म, सन् १८३५ ईसवी के मार्च महीनेकी ३१ वीं तारीखको, पूना नगरीमें, उनके नामाके घाँमें हुआ था। उनके पिता, गणपतिराव अच्युतर जोशी, धर्महीन नहीं थे। बम्बईके निकट, कल्याण नामक स्थानमें, उनके बापदादोंके मजदूरी, उनकी कुछ जमींदारी थी। वे धर्ममिष्ट, सत्यप्रिय, और सीधेसादे मनुष्य थे। बड़ही स्त्रीकी सत्पुंके अनन्तर, जिसके गर्भमें दाम्बुराव नामक एक पुत्र उत्पन्न हुआ था, गणपतिरावने दूसरी बार पुनः अपना विवाह किया। उनकी दूसरी पत्नीके गर्भमें एक पुत्र और तीन कन्याएं उत्पन्न हुईं। उन तीन कन्याओं मेंसे 'आनन्दी' दूसरी थीं। उनके पिता माता, बाल्यावस्थामें, यमुनाबाईके नामसे उनकी पुकारा करते थे। विवाहके पश्चात्, महाराष्ट्रीय रीतिके अनुसार, उनका नाम बदला गया। तबसे 'आनन्दीबाई' के नामसे वे प्रसिद्ध हुईं।

तीन मासकी हो जानेके पश्चात्, यमुना, माताके सहित अपने पिताके घर आईं। उस समय सब बालिकाके गोदें रंग, गुलाबी गाँठें, काले केशी, और मोहिनी मूर्तियोंके देखकर,

सभी कोई मुग्ध हो जाता था। खेलमें उसकी जीताजारी करने वाला कोई नहीं था। जब वह पांच वर्षकी हुई, तब उसे बचन रोग हुआ, जिसमें उसको बहुत कष्ट भोगना पड़ा।

छः साल वर्षकी उम्रमें, एकबार, यमुना ने अपने घरके साम्ने एक पादरीको बख्ता करते सुना था। तबसे अपनी महिलायोंको एकत्र करके, उनके साम्ने, वह प्रायः पादरी लाइके डूँपर बख्ता किमा करती थी। यद्यपि उसकी बख्ताका विषय कुछ भी नहीं रहता था, तथापि, उसका हाव भाव और बोध देखकर, देखनेवाले विस्मित होते थे। यदि उसकी माता 'पादरिन' कहकर उसका तिरस्कार करती, तो वह कुछ दिनोंके लिये बख्ता करना बन्द कर देती।

बचपनमें, प्रायः लड़कियाँ सिलीने खेलनेमें विशेष आनुराग प्रकाश करती हैं, किन्तु यमुना सिलीने खेलना पसन्द नहीं करती थी। जिन खेलोंमें उलटने, कूदने, अपना पैरुनेका विशेष कान पड़ता था, वेही खेल उसे अधिकतर रुचिकर थे। इसके सिवाय, ठाकुरजी की पूजा करने, खेल का घर तैय्यार करने, और कुलवारी बनानेमें भी उसका मन बहुत लगता था। वह प्रति दिन अपनी बनावी हुई कुलवारीमें जाकर, तरकारी और फूलवाले पेड़ोंकी लकड़ी अपने हाथोंसे किया करती थी। प्रायः नित्यही उसके लगाने हुए पैरोंकी गाय और उसके बच्चे खा जाया करते थे। परन्तु यमुना, पुनः पुनः उनको उगा आकर, अपनी परिचय-शक्तिका परिचय दिया करती थी।

यमुनाकी माताका स्वभाव बहुतही कटु था। जब कभी वे क्रुद्ध होती थीं, तो गणपतिरावकोभी समझे बिना पड़ता था। बेचारी यमुना तो मायः बिल्कुलही उनके हाथकी बार-काया करती थी। पागमेंझड़ा हुआ पातरका टुकड़ा, जपजली लकड़ी, जपका को कोई वस्तु उनके मिलती, उसीसे वे यमुनाको मार दिया करतीं। एक दिन, पाठशालामें जानेका बहाना करके, यमुना किसी गहरीकी बरमें खेल रही थी। इस अवसरपर, उसकी मां, लातों से मारती और धसीटती हुई, उसे अपने घर लिये लायी थीं। बार-बार कभी कभी वह बिल्कुल कामगुज्र हो जाती थी, किन्तु फिर भी सँपट्ट कराना नहीं छोड़ती थी। इस कारण, उसकी गहलियाँ भी, उसे मुक्त भला कहनेसे बूझती नहीं थीं। परन्तु यमुना बुढ़ापा सब बातें सह लेती थी। वह केवल अपने पिता और अपनी दादीकी बड़ी प्यारी लड़की थी।

सात वर्षकी उमरमें, यमुना, पहिलेपहिल पाठशालामें पढ़नेके लिये भेजी गयी। उसकी स्मरण-शक्ति बड़ी तीव्र थी। किसी बातको एकबार सुनकर, वह कभी उसको भूलती नहीं थी। परन्तु उस समय उसका मन पढ़ने लिखनेमें नहीं लगता था। उसके पिताने शिक्षकके ध्यानमें रखनेही के लिये उसके पाठशालामें भर्ती करा दिया था; परन्तु बिना जोर जबरदस्ती किये, यमुना, पाठशालामें नहीं जाती थी। जिस दिन यमुनाको पाठशालामें जाना पड़ता, उस दिन उसको पचास-बहाने बूझते। कभी तो वह पेटमें दर्द होनेका बहाना करती, कभी शिरमें पीड़ा होनेकी बात

कहती, और कभी कुछ दूसराही रंग पैलाकर अपना फुटकारा करती। और तब यदि उसकी दादी उसे घरमें रख लेतीं, तो उसका सब दुःख निवृत्त जाता, और वह समस्त दिन उत्प्राप्त मचाती। यही कारण था, कि उसके पिता और उसकी दादीको छोड़कर, घरमें कोई भी उसका आदर नहीं करता था। परन्तु गणपतिराय कहते, —“हमारी यमुना बड़ी बुद्धिमती होगी। ज्यों ज्यों वह बड़ी होती जायगी, त्यों ही त्यों उसमें अच्छे अच्छे गुण भी दिखाई देते जायेंगे।” वे प्रायः अपने साईबन्दोंके साम्ने उसे लाकर, उससे परीक्षा दिलवाते, और उसकी प्रशंसा करते। परन्तु उनके बन्धु-मंडोंको यह बात अच्छी नहीं लगती। वे कहते, कि लड़कियोंको इस प्रकार पुत्रोंके साम्ने बुलाकर, उनसे पढ़ने लिखनेके विषयमें बातें करना उचित नहीं है; क्योंकि इससे वे हीट हो जाती हैं।

यमुना, अपनी मांकी तरह मोटी ताजी और बलिहा बी। एकदिन उसके भौंसाने, अपने पुत्रके साथ कुछतो लड़नेको उससे कहा। उसका पुत्र, यमुनाको अपेक्षा उनमें अधिक होने पर भी, उसके समान बलिह नहीं था। यमुनासे कुछतो उसको तुरन्त हरा दिया। तबसे, यमुनाकी मासी, “यमुना नन्हा” के नामसे उसको पुकारने लगीं। एक तो यमुना स्वभावतः बलिहती थी, दूसरे उसकी दादी उसके लाने पीने और स्वादय्य पर सदा दृष्टि रखतीं थीं। इसी कारण, सातही वर्षकी अवस्थामें, यमुना दस वर्षकी मालूम पड़ती थी। यह देखकर, यमुनाका बिसाह कर



देनेके लिये, लोग उसके पिताकी उम्मारने लगे। गणपति-  
राजने 'हर' कीजना आरम्भ किया। हरणु उसके लिये  
बहुत दिनोंतक उनको भटकना पड़ा।

बहुत कोश करकेपर भी यमुनाके वे १२ कोई हर  
नहीं मिला, और ज्यों ज्यों दिन बीतने लगे, त्योंही-त्यों  
उसके पिता माताकी चिन्ता बढ़ने लगी। कदाचित् ईश्वर  
की कृपासे कोई अच्छा कल मिले, यह सोचकर, यमुनाको  
माताने उसको आज्ञा दी, कि वह प्रतिदिन शिव-मन्दिरमें  
जाकर केरी दे आया करे। आज्ञाके विषय है, कि जिस  
दिन प्रधानवार शिव-मन्दिरमें जाकर, उसने केरी दी, उसी  
दिन सार्वकालमें, गणपतिराजके एक सम्बन्धीने यमुनाकी  
पाँके पास आकर, बरके मिल जानेकी बात कही। उन्हें ने  
कहा—“यहाँके हाकधामें बर आया है। यदि अच्छा हो  
तो हमारे साथ चलकर देख लो।” यह बात सुनकर, बड़े  
आनन्दके साथ, यमुनाकी दादी, माँजी, और बहिन, उस  
आदमीको साथमें लेकर, बर देखनेके निमित्त वह राजके  
हाकधामें गयीं, और पीछेकी ओरके द्वारसे अपने पोहो-  
हणकी कोठरीमें प्रवेश किया। उसको बर पसन्द आया।  
दूसरे दिन, एक पड़ोसीके घामें पोहोनाहर साहबके बुला-  
कर, कन्या उनको दिखला दी गयीं। उन्हें ने उनके विषयमें  
कुछ विशेष बातें नहीं पूछीं, बल्कि, कन्याको देखकर, उनके  
साथ विवाह करना उन्हें ने स्वीकार कर लिया। उसी समय  
विवाहका दिन भी स्थिर हो गया। इसकी बात हो जानेसे  
जाने गणपतिराजके शिरसे एक भारी बोझ टल गया।

जिनके साथ समुदाय विवाह होना स्थित हुआ था, उनका नाम श्री युक्त गोपाल विनायक जी श्री संगमनेरकर है। महाराष्ट्र में जो लोग ज्योतिषीका काम करते हैं, उन्हें जो 'जोशी' कहते हैं। अपने कुलका के हैं श्री महाराष्ट्रीय ब्राह्मण; यह काम कर सकता है। गोपालराव और उनके भाई इन्द्रधरमनपतिराव, दोनों ही अपने पुरखों के समझ में जोशी थे। जम्माई में ३० मील के अन्तर पर, ईशान सोम में "संगमनेर" नामक स्थान में गोपालरावका जन्म हुआ था, वही से लोग उनके "संगमनेरकर" कहते थे। गोपालराव विविध भादमी थे। उनकी तरह बंबल जिसके समुदाय बहुत कम दिखाई देते हैं। वे पहले ब्रह्म समाजी थे, परन्तु आनन्दी-बाई की मृत्यु के अनन्तर वे मरुतान हो गये, और जहाँ में प्रायः शिव करके उन्हें जो हिन्दू समाज में फिर प्रवेश किया। सुहाना जनेपालों उन्हें जे जोषवीन नहीं बताया था। गांवकी पाठशाला में मराठी लिखना पढ़ना सीखने के उपरान्त, जिस हो समय अंगरेजी पढ़ने के लिये वे नाविक गये, वही समय उनकी एक छः वर्षकी बालिका के साथ विवाह करना पड़ा। परन्तु जब विवाहिता बालिका उनके घर में आकर हिन्दु-स्थानी रीति के अनुसार चारों कामकाज करने लगीं, तो गोपालराव बहुत असमर्थ हुए। जब जब उनकी माँ अपनी पनेइकी चाके कामकाज करनेकी आछा देनी, तब तब गोपालराव से उनसे झगड़ा होता। वे कहते, कि जबतक मैं सुखी न हो जाय, तबतक उनके हाथसे चारों काम कराना

पूरा और उनके बीच के सोमको "ईशान-जीन" कहते हैं।

अनुचित बात है। वे स्त्री-शिक्षा के पक्षपाती थे, और अपनी स्त्रीको कुछ बोझ बहुत पढ़ना लिखना भी उन्होंने सिखाया था। परन्तु दुर्भाग्य से, पोड़ीही उमरमें उनकी पहली पत्नीकी मृत्यु होन ली। इसके मेवालरावके इरादोंमें बहुत बोट पड़ गी, और उस समय उन्होंने पक्का विचार कर लिया, कि अब वे फिर कभी विवाह न करेंगे। परन्तु जिस तरह अनेक लोगोंको अपने पुराने विचार बदलने पड़े हैं, उसी भाँति मेवालरावको भी अपनी प्रतिज्ञा तोड़ कर दूसरी बार विवाह करना ही पड़ा।

मेवालरावको, कोईही दिनोंमें पढ़ना लिखना छोड़कर, हाई विभागमें काम करनेके लिये लाचार होना पड़ा था। पहली मजहबे बदलकर अब वे कल्याणके हाकमानोंमें जाये, तो मनुनाके साथ उनका विवाह होना स्थिर हुआ। विवाह होनेमें पड़ते, उन्होंने मनुनाके पिता मजपतिरावसे एक बातकी प्रतिज्ञा करा ली थी। वह बात यह थी, कि विवाह हो जानेके पश्चात्, अपनी पत्नी मनुनाको सहीके पिताके घरमें रखकर, वे उसके पढ़ाने लिखाने का अपनी इच्छाके अनुसार प्रबन्ध करेंगे;—इस काममें कोई बाधा न दे। यद्यपि मजपतिराव स्त्री-शिक्षाके विशेष पक्षपाती नहीं थे, तो भी, यह सोचकर कि मनुनाके लिये दूसरे घरके बच्चोंमें बहुत समय नष्ट होगा, उन्होंने अपने दानादकी बात स्वीकार की। तब विवाहकी तय्यारी करनेके लिये कुहीं लेकर, मजपतिराव, “उमरमेर” की ओर प्रस्थानित हुए।

मोपालरावके संबंधीयोंकी जो बात हमें खबर कह जाये हैं, उसका इसी समय पहलेपहल विचार हुआ। उन्होंने निश्चय किया था, कि यदि दूसरी बार विवाह करनेकी उसको आवश्यकता होगी, तो वे किसी विधवा के साथ अपना विवाह करेंगे। यमुनाके साथ विवाह-सम्बन्ध स्थिर होनेसे पहले, उन्होंने, महाराष्ट्र देशमें विधवा-विवाहके फैलानेवाले पंडितवर विष्णु पंथुराम यात्री तथा कई दूसरे समाज-संस्कारक लोगोंसे इस विषयमें पत्र-आवहार किया था। यहाँतक, कि गणपतिरावकी कन्याके साथ विवाह होना स्थिर हो जाने पर भी, उन्होंने अपने लिये एक विधवा कन्याका होना बन्द नहीं किया। मोपालरावकी बच्चा-विधवा-विवाहकी ओर देखकर, उनके पिता बहुत दुःखित हुए। अपने पिताको समझ करनेके लिये, मोपालरावने घर जाकर, यमुनाकी साथ अपना विवाहसम्बन्ध स्थिर होनेकी बात सबसे कह दी। अपने पुत्रके मुँहसे यह बात सुनकर, उनके पिता माता दोनों आनन्दित हुए, और इस शुभकार्यके लिये वे बहुत खर्ची करने लगे। परन्तु मोपालरावने टालमटोल करके बहुत विलम्ब कर दिया; और अपने विवाहके लिये एक विधवा कन्याकी होना करनेके निमित्त, उन्होंने अपने संस्कारक मित्रोंको पत्र लिखा।

इस गणपतिराव, मोपालरावकी बातपर विचार करके, कन्याके विवाहकी तयारी करने लगे। नित्र और सम्बन्धी भिन्नभिन्न किये गये। घरमें बाना बसाना आदि

विवाहके उत्सव होने लगे । किन्तु वरका कोई सगापार नहीं मिला । क्यों क्यों दिन बीतने लगे, त्योही हों कम्पाकी जोरके लेनोंही चबराइट बढ़ने लगी । यहाँतक, कि त्रित दिन विवाह होना फिर हुआ था, वह दिन भी बीत गया । माँके निवानियों और अहोत पट्टेसके लोनों-मेंसे, कोई तो वरके चरित्रकी, कोई समुनाके ताग्यकी, और कोई उस आदमीकी जो विवाह करानेमें अनुज्ञा बना था, निम्ना करने लगा । समुनाके पिता माताको सब चटनाका बहुतही शोक हुआ ।

गोपालरायके पितापरसे विषया-विवाहका भूत अच-तक नहीं उतरा था । इसी कारण, अपने पिता माता और नवपतिरायको चेखा देकर, वे 'संनमनेर' से किसी बूढ़ी कमल चले गये थे । कुछ दिनोंके बाद, जब विवाहका दिन टल गया, तब गोपालराय फिर कल्याणके हाकलानेमें जानेकी तय्यारी करने लगे । इसी समय, उस आदमीसे, जो समुनाके साथ उनका विवाह करानेमें अनुज्ञा बना था, नासिकके हेशमपर रहता उनका बान्धवा होगया । वे बेचारे मामूँ-काँड़ेके इरते, गोपालरायको पकड़नेके लिये, संनमनेरकी ओर जा रहे थे ।

रातोंमें, नासिकके हेशमपर गोपालरायको देखतेही, उन्हें जे बहुतैरी सली बुरी बातें उनको सुना डालीं । गो-पालराय बहुत लज्जित होकर बारंबार उनसे क्षमा मांगने लगे । जो 'ब्रह्मचर्य' अनुज्ञा देने थे, वे, नासिक-मिवासी जीबुल मङ्गावर नरसिंह केतकर नामक एक बलवान्

जबकि पाव सनको ले गये । जलमें, केतकर नहाशयके बहुत सनभाने बुझानेपर, नोपालराव, भासिकमें रहनेवाले अपने कुछ सम्बन्धियोंके साथ, विवाह करनेके निमित्त 'कल्याण' जानेपर लाचार हुए । \*

'धर्मोपनय विवाह-कार्य समाप्त हुआ । इसी समय धमुनाका पहला नाम बदलकर नया नाम रखा गया । विवाहके समय नोपालरावने, अपनी नयी दुलहिनका नाम "शान्दीबाई" रखा । उस समयसे, धमुना, इसी नामसे पुकारी जाने लगी ।

इसके अनन्तर, गणपतिरावके जन्मदिनसे, नोपालराव ब्रह्मचर्यके घरमें रहने लगे । अपने पहले किये हुए स्वरूपके अनुसार, उन्होंने शान्दीबाईके पढ़नेके लिये कई मराठी पुस्तकें लाईं । परन्तु पहलेकी तरह अक्षरी लिखने पढ़नेमें शान्दीका मन नहीं लगता था । अतएव, वे पुस्तकें प्रायः जहाँकी तहाँ पड़ी रहती थीं । गणपतिराव स्त्री-शिक्षाके विशेष पक्षपाती नहीं थे । उन्होंने अपने मित्रोंके द्वारा नोपालरावको इस बातसे सूचित किया; किन्तु नोपालराव किसीकी बात सुननेवाले नहीं थे । वे। लोग नोपालरावको स्त्री-शिक्षाके विरुद्ध सतर्काने गये थे, उन लोगोंको उन्होंने ऐसा उत्तर दिया था, वैया उत्तर कोई भी समझदार आदमी किसीको नहीं दे सकता । इसीसे कहते हैं, कि वे अमृत नमुन्य थे । अनेक बातोंमें उनकी बहुत प्रकृतिका परिचय मिलता था । विवाह होनेके बाद दोही सप्ताहकी बीचमें एक छोटीसी बातपर कुछ

होकर, उन्होंने एक लकड़ीके टुकड़ेसे अपनी नयी दुलहिन-  
कोन्दर गिराये बारा कर, कि उस बेधारीको कई दिनों तक  
बारपाईपर पड़ा रहना पड़ा था ! जो महाशय स्त्री-शिक्षा  
के लिये बलपाती थे, और जिसको नयी दुलहिनके हाथसे  
धरका काम कराना अनुचित जान पड़ता था, उनकी ऐसा  
मिथुर होना, वचनबद्धी बड़े आश्चर्य की बात है ।

जिवाड़ेके पञ्चात्, आठ महीनेतक, गोपालराव अपने  
बन्धुगणके मकानमें रहे थे । इस बातके कहनेकी कोई आ-  
वश्यकता नहीं है, कि आमन्दीबाई उनसे बहुत डरती थीं  
और अज्ञातकालमें बगलता था वे लिखने पढ़नेसे भी पुरानी  
थीं । बहुत सोचकर, कि यहां रहनेसे स्त्रीकी शिक्षा न हो।  
सकेगी, गोपालरावने लिखा पढ़ी करके अलीबागमें अपनी  
बढ़ली करा ली । आमन्दीबाईकी रक्षाके लिये, उनकी दादी  
भी अपने दामादके साथ अलीबागकी चली गयीं ।

यहां जाकर भी आमन्दीबाईने पढ़ने लिखनेमें भी  
नहीं लगाया । वे गोपालरावके चान्दनेही धुल्लकादिकी  
दुधर उधर घोंक देती थीं । स्त्रीकी यह दशा देखकर, गो-  
पालरावने एक दूसरी बाल पकड़ी । आजसे आमन्दीपर  
कोष दिखाना उन्होंने बन्द किया; बरम्, उनके लिये बहुत  
ही भी बहलानेकी सामग्री लाकर, उन्होंने कहा,—“यदि  
तू पढ़ने लिखनेमें मन लगावेगी, तो तेरे लिये और भी  
बहुतेरी चीजें ला दूंगा ।” इस तरह छालब दिखानेका कल  
जम्मा हुआ । आमन्दीबाई लिखने पढ़नेमें बोझा बोझा  
भी लगाने लगीं; तोभी, पढ़नेके समय उनकी दशा ठीक

वैसीही होती थी, वैसीही चिंजड़ेमें बन्ध किये हुए किसी नये पक्काकी होती होगी। बोही देरके लिये भी एक स्थानमें स्थिर होकर ठामने बैठा नहीं जाता था। पड़ना समझी होनेही, वे कूटकर अपनी अंगिनियोंके पास जा पहुँचती थीं। किन्तु उनकी बुद्धि बड़ी तीव्र थी; और, दो बार बारमेंही, सब बातें अच्छी तरह उनकी समझमें आ जाती थीं।

अच्छे अच्छे कपड़ों और गहनोंका पहनना, आत्मन्दीबाई बहुत पसन्द करती थीं। किन्तु वेपारदारका विचार बिल्कुल इसका उल्टा था। वे साहस्यार और बिलास-प्रियताके सब विरोधी थे। आत्मन्दीबाईका 'बलाब-बिक्रार' उनके चरम भी अच्छा नहीं लगता था; और सबस समय-पर इसके लिये वे उनको उलटी सीधीभी धुमाया करते थे। अन्तमें, आत्मन्दीबाईने, अपना पहला अभ्यास त्याग कर, खासीकी बात मान ली। इधर अलीबागमें जाकर, एकही बर्यके बीच में, उन्हेंने भूनेल, व्याकरण, मराठी इतिहास, और नवितका पहला अंशभी पढ़कर समाप्त कर डाला। उनके हाथकी लिखावट भी अच्छी होने लगी।



## दूसरा परिच्छेद ।

विवाहके पश्चात्, देाही वर्षके बीचमें, आमन्दीबाई मर्नवती हुई । यथासमय उनको एक पुत्र हुआ । किन्तु इस दिनसे अधिक कालतक, वह बच्चा इस लोम्बमें न रह सका । जिस वक्रे कामके करनेके लिये आमन्दीबाई इस समयमें जाती थीं, जान पड़ता है कि उस कामका रस्ता बाध करनेवाले लिये अन्धश्रुति के चारे बच्चेको उनकी मोह में डाल दिया ।

आमन्दीबाईकी शिक्षाके लिये, उनके स्वामी गोपालराव, कलकत्ता छोड़कर जलौबान आये थे । वहां आकर, एक वर्षमें, आमन्दीबाईकी मराठी-शिक्षा समाप्त हुई । इसके बाद, बच्चा समनेके समय से कई महीनेतक अपने पिताके घरमें जाकर रही थीं । पुत्रके शोकमें आमन्दीबाई ने एक मासके लिये सबसे बोलना बोलना छोड़ दिया था । इसके अनन्तर, पुनः उन्होंने लिखने पढ़नेकी ओर ध्यान दिया । इसी समय गोपालरावने उनके अक्षरोंकी पढ़ना आरम्भ किया । आमन्दीबाईकी रुचि विद्या-शिक्षाकी ओर बढ़ने लगी । वे बड़ी बुद्धिमती थीं; इससे मोड़ीही देरमें अपना नियमित पाठ समाप्त करके, अनेक सामाजिक और नायिकपत्रोंके पढ़नेमें समय बिताती थीं । यह-सम्बन्धी पत्रादिके लिखनेका भार भी गोपालरावने उन्हींको सँपा था; इस कारण उनके हाथके लिखे अक्षर भी सुन्दर हुए । परन्तु, आमन्दीबाईको ठीक अपनी बुद्धाके

अनुत्तर शिक्षा देनेका मौका न देखकर, गोपालरावको बोर्डेही दिनोंमें अलीबाग छोड़ना पड़ा ।

अपनी पत्नीको अंगरेजीकी शिक्षा देनेके साथ साथ, गोपालराव, उसको अपने साथमें लेकर, प्रायः समुद्रके किनारे इधर-उधर जाया करते थे । इससे अनेक लोगोंकी इच्छा उनपर पड़ने लगी । महाराष्ट्र-समाजमें पढ़ेका रिवाज न होनेपर भी, इस प्रकार युवती पत्नीको साथमें लेकर समुद्रके किनारे घूमना लोग बुरी बात समझते हैं । इस कारण, बहुत लोग, गोपालरावके विषयमें तरह-तरहकी बातें कहने लगे । अन्तमें, सुनित होकर, उन्होंने कोल्हापुरमें अपनी बगली करा ली । उस समय आत्मन्दीवार्देकी उमर तेरह वर्षकी थी ।

कोल्हापुर देशी राज्य है । वहाँके राजपुत्र्य लोग स्त्री-शिक्षाके पक्षपाती थे । कोल्हापुर-भरेशकी ओरसे वहाँ एक स्त्री-विद्यालय खोला गया था । कुमारी नाइसी नाकी एक भारी बोबी, उस विद्यालयमें पढ़ाती थीं । इन्हीं बातों को सुनकर, गोपालराव कोल्हापुर गये थे ! किन्तु अपनी स्त्रीको अंगरेजी उड़ने शिक्षा देनेकी उनको इच्छा थी, इस कारण, अनेक अनुष्ठान उनकी हँसी उड़ाने लगे । वे वहाँके मिशनरियोंके घर-पर प्रायः अपनी स्त्रीके साथ जाते थे, और आत्मन्दीवार्देको कुमारी नाइसीके साथ एक माड़ीमें बैठाकर, प्रतिदिन राजकीय स्त्री-विद्यालयमें लेजते थे । इस कारण, वहाँके देशीय रीति-नीतिके पक्षपाती लोग, उनसे बहुत चिढ़ गये । इसका फल यह हुआ, कि उन्हें

जानम्दीबाईकी स्त्री-विद्यालयमें भेजना कम करना पड़ा ।  
किरानी, दूधप्रतिष्ठ गोपालरावने, अपना इत्तदा कहा नहीं  
होने दिया ।

मिशनरियोंने बातचीत करनेसे गोपालरावकी मातृम  
बुझा, कि यदि जानम्दीबाई अमेरिका भेजी जाय; तो वहाँ  
उनकी अपनी इच्छाके अनुसार शिक्षा पानेका बहुत सुभी-  
ता होगा । मिशनरियोंने इस काममें उनकी सहायता करने  
की भी प्रतिज्ञाकी, वरन् वहाँके कुछ लोगोंको पत्र लिखकर  
गोपालरावका परिचय उनके करा दिया । उस समय गो-  
पालराव और मिशनरियोंके पास एक दूसरेके जो पत्र आये  
और गये वे, उन पत्रोंके पढ़नेसे विदित होता है, कि गो-  
पालरावने कहीं अमेरिकामें अपनी मौकरी लगवा देनेकी  
प्राथना उनके की थी । वरन् मिशनरी पत्रोंमें इस विषय  
में उनकी कोई सहायता नहीं की । वे लोग कौशलसे गो-  
पालरावको सुझान बनानेकी चेष्टा कर रहे थे । जब गोपाल-  
रावकी उनकी बालाकी मातृम हुई, तब उन्होंने उनसे  
चिढ़कर उनका साथ छोड़ दिया । इससे पहलेही, जानम्दी-  
बाईको सुझान करनेके लिये, मिशनरियोंने कई बार उनको  
कुछ धर्मका माहात्म्य सुचाया था । किन्तु तेरह वर्षकी  
जानम्दीबाईकी अपने धर्मपर इतना विश्वास था, कि  
उन्होंने उनकी किसी बातपर ध्यान नहीं दिया ।

कोलहापुरमें जानम्दीबाईकी शिक्षाका सुभीता न होने  
के कारण, सन् १८३८ ईस्वीके प्रारम्भमें, गोपालराव वहाँ  
से बम्बई चले गये । वहाँ एक मिशनरी स्कूलमें जानम्दी-

बाईकी शिक्षा आरम्भ हुई। आत्मदीर्घाई प्रतिदिन अकेले ही पैदल विद्यालयको जाती थीं। इसके सिवाय, उनका पहनावा भी उस समय कुछ अंग्रेजी ढङ्गका था। इस कारण, बम्बईके साधारण लोग, विशेषकर धनिक, तम्बोली, और तैरकारीवाले, रास्तेमें उनको देखकर हँसते थे।

उसी समय गोपालरावके पिता विनायकराव अपने पुत्रसे मिलनेके लिये बम्बई गये। वहाँ जा, और अपने पुत्र और पुत्रवधूके रंगरंग देखकर, वे बहुत दुःखित हुए। कारण, कि महाराष्ट्र देशमें बहुत दिनोंसे स्त्रीशिक्षाका प्रचार रहनेपर भी, आवश्यककी तरह नहीं था। अन्ध-रहर्षी शताब्दीमें, पेशवाओंके समयमें, धनवान् लोग बड़े शिक्षकोंको घरमें बुलाकर अपने बच्चोंकी लाइफ़ियोंकी घोषित विद्याशिक्षा दिलवाते थे। उस समयके सरदारोंकी स्त्रियाँ राजनीति भी जानती थीं। उसी प्रीति घरके बड़े लोगोंसे अनुमति लेकर, विद्यासी भौकर अधवा सम्बन्धीके साथ महाराष्ट्रीय ब्राह्मण-महिलाओंका घरके बाहर निकलना कभी बुरा नहीं समझा जाता था; न अब समझा जाता है। परन्तु पश्चिमी शिक्षाकी रीयानी पाये हुए महाराष्ट्र देशके सुश्रवण, साधारण स्कूलोंमें रमणियोंको लकड़ें से भरकर, निन्दासाजन बन रहे हैं। गोपालरावसे भी उनके पिता इसी कारण असन्तुष्ट थे। जब उन्होंने गोपालरावको विदेशीय शिक्षाके विरुद्ध बहुत समझाया बुझाया; परन्तु उन्होंने अपने पिताकी एक बातपर भी ध्यान नहीं दिया; तब वेबारे भङ्गाकर और यह कहकर बम्बईसे चले

गये, कि अब वे अपने पुत्रका मुख कभी नहीं देखेंगे ।

मिशनरी स्कूलमें पढ़नेके समय आनन्दीबाई सदैव अपने दर्जेमें पहला स्थान पानेकी चेष्टा करती थीं । वहां उनके माहुरिन तथा बापमें पढ़नेवाली स्त्रियोंके साथ अंगरेजीमें बातचीत करनी पड़ती थी; इस कारण, वोइेही दिनोंमें उन्होंने अंगरेजी भाषा भी अच्छी तरह सीख ली । नेपालराजने इस बातके लिये उद्योग करनेमें कोई कृति नहीं की, जिसमें आनन्दीबाई अंगरेजी शिक्षाके साथ साथ अपनी बालबलन भी अंगरेजी स्त्रियोंकी तरह बना लें । झुलीबागवे कोरैहापुर जाते समय रास्तेमें एकदिन आनन्दीबाईको बाघेमें अकेली छोड़कर वे आठ घहरतक न जादून कहाँ गायब थे ! तेरह पवकी बालिका विदेशमें इस प्रकार संकटमें पड़कर कैसी थकवासी होगी, इस बातको पाठकगण स्वयं समझ सकते हैं । बम्बईमें रहनेके समय भी, नेपालराजने, अपनी स्त्रीका साइस बढ़ानेके लिये अनेक उद्योग किये थे । आनन्दीबाईको अकेले मिशनरी स्कूलमें पढ़नेके लिये वे इसी मतलबसे भेजते थे । बम्बईसे कल्याण नगर बहुत दूरपर नहीं है; इससे आनन्दीबाईको बीच बीचमें अपने पिताके घर जाने का भी अच्छा मौका मिलता था । नेपालराज, उनके प्रायः अकेलेही कल्याण जानेकी आज्ञा दे देते थे ! पड़ले तो उनकी आज्ञासे एक मौका हेमनतक जाकर आनन्दीबाईको टिकट दिखाकर छिट जाता था; परन्तु पीछे नेपालराजने यह बात भी रोक दी । इस समयसे आनन्दीबाईको, चाहे उनकी इच्छा हो या न हो,

अकेलेही कल्याण तक जाना पड़ता था ।

इसके बाद, गोपालराव, आनन्दीबाईकी दादीको कल्याण भेजकर, और स्वयं तीन महीनेकी छुट्टी लेकर, उत्तरीय भारतकी रैर करनेके लिये कम्बईसे चले गये । गोदावरीकी आनन्दीको अकेले कम्बईमें रहना पड़ा । उस समय वे स्कूलके गार्डिन्स-हाउसमें रहती थीं, और प्रतिदिन प्रातःकाल और सन्ध्याके समय, गोपालरावकी पहली स्त्री-के भाईके मकानपर जाकर, भोजन कर आती थीं, इस तरह आने जानेके समय, रास्तेमें चलनेवाले लोग उनको बहुत दिक करते थे । अतः, दुष्टोंकी बदमाशीसे घबराकर, वेद नहीनेके बाद वे अपने पिताके घर चली गयीं ।

उत्तरीय भारतसे लौटकर, गोपालरावने देखा, कि भारम्बार पिताके घरमें जानेके कारण, आनन्दीबाईकी शिक्षा ठीक तरहपर नहीं हो सकती । अतएव वे बहुत दूरके स्थान में अपनी बदली करानेकी चेष्टा करने लगे । उसी समय कम्बुजुल प्रांतके भुज नामक स्थानके हाकलानेमें, पोहनाहरकी अगह खाली हुई । हाकके अफसरोंने उसी हाकलानेमें गोपालरावकी बदली की । किन्तु भुजमें जाकर आनन्दीबाईको स्कूलमें भोजनका उन्हें कोई सुभीता नहीं देखा । अतएव, वे धरहीपर कुहीके समय उनको पढ़ाने लगे ।

जुन जाकर गोपालराव एक नयी आपदामें पड़ गये । वे अत्यंत आनन्दीबाईकी केवल पढ़ाईकी ओर दृष्टि रखते थे; इसलिये उन्हें (अर्थात् आनन्दीबाईने) भोजनादि बर्बाद नहीं सीखा था । दादीकी कृपासे, घरके काम करने

की कभी उसको आवश्यकता नहीं हुई थी। भुजमें जा-  
कर जब धाँके कामकाजका बोझ उन्हींके ऊपर पड़ा, तो  
वे बहुत चबरा चयीं। वे भोजन-बनाना नहीं जानती थीं;  
इस कारण उनका मन उसमें नहीं लगता था। भुजमें  
दूसरी तरहकी खानेकी चीजका मिलना भी कठिन था;  
इसीसे, पहले कई दिनोंतक, गोपालराव और आनन्दीबाई  
को केवल भुज हुआ चना खाकर रहना पड़ा था।

देढ़ वर्षतक भुजमें रहकर, आनन्दीबाईने, अंगरेजी  
भाषामें अच्छी योग्यता प्राप्त कर ली। अङ्गरेजीके सिवा,  
हे। एक संस्कृत पुस्तकें भी उन्होंने समझ कर डालीं। किन्तु  
बोवैही दिनोंमें संस्कृत-ज्ञानमें वे अपने पतिते भी बढ़  
गयीं। पहले लिखनेके अतिरिक्त, किसी नेमसे कपड़े धोना  
और कमीदा काटना भी उन्होंने सीख लिया।

इधर गोपालराव और मिशनरियोंके बीचमें इससे  
पहले जो पत्र-व्यवहार हुआ था, वह अमेरिकाके 'क्रिश्चियन  
रिविज' नामक एक मासिकपत्रमें प्रकाशित हुआ। दैश-  
कालसे उस पत्रकी वह संख्या, जिसमें गोपालराव और मि-  
शनरियोंकी भीष्टियां छपी थीं, बीमती कारपेक्टर नामकी  
एक सदयबुद्धि रक्तजीके हाथ लगा। मिसेज कारपेक्टर  
अमेरिकाके रथेल नगरकी रहनेवाली थीं। एक दिन किसी  
द्वारकी दवा करनेवाले आदमीके नकामपर उन्होंने उस  
मासिकपत्रकी एक संख्या देखी थी। फिर जब उसको  
उन्होंने पढ़ा, तो संनको बहुत दुःख हुआ। उन सब पत्रों  
के पढ़नेसे, उन्हें, गोपालरावकी जगहका और मिशनरियों



के वर्तमानके विषयकी अनेक बातें बालूम हुई; और उन्हें ले निश्चय किया, कि वे आनन्दीबाईको एक पत्र लिखकर उन्हें इस बातका उत्तराह दिल् देंगी, कि वे उन्हें दर्जेकी शिक्षा लाभ करें ।

दूसरे दिन, प्रातःकाल, श्रीमती कारपेटरकी “आनी” नामी नौ बच्चोंकी लड़की, सोतेसे उठकर दौड़ी हुई उनके पास आयी, और बोली,—“माँ ! मैंने स्वप्नमें देखा है, कि तुमने हिन्दुस्थानमें किसीके नाम पत्र लिखा है ।” इस बालिकाने एशिया खसका मकान कभी नहीं देखा था, और श्रीमती कारपेटरने भी अपने बच्चोंकी बात उससे नहीं कही थी । अतएव, उन्हें ले बालिकाके इस स्वप्नको दैव-संकेतत्वमन्ना, और हेर न करके, कोलहापुरके पतेपर आनन्दीबाईको सहानुभूति और उत्साहसे भरा हुआ एक पत्र लिखा । उस पत्रमें उन्हें ले यह भी लिखा, कि आनन्दीबाईकी ज्ञान-वृद्धि के लिये, और अमेरिकाके विषयमें उनके अनेक बातें बतलाने के लिये, अमेरिकाकी राजधानी न्यूयार्कसे निकलनेवाले एक साप्ताहिक अथवा मासिकपत्रके वे बराबर उनके पास भेजा करेंगी । यह बात लिखते समय, उन्हें ले स्वयं एक स्थानपर लिखा था, कि—“यदि मेरी कन्या स्वप्न देखकर उसका इत्तान्त सुनसे न कहती, तो, कदाचित् अनेक कामोंमें कँसकर, मैं आनन्दीबाईको पत्र लिखना भूल जाती ।”

यह पत्र भुज नगरमें आनन्दीबाईको प्राप्त हुआ ।

अमेरिका जैसे स्थानमें इस तरहपर एक अकारण बन्धु



पाकर, उनके बड़ा आनन्द हुआ । इसपर, उन्होंने एक पत्र लिखकर, जौनती कारयेबटरको बहायताका चन्पवाइ किया । वहीं समयसे दूराबर हर महीने दोनोंमें पत्रव्यवहार होने लगा । उन पत्रोंमें दोनोंही अपने अपने देशके सामाजिक आचार व्यवहारकी बात एक दूसरेको लिखती थीं । स्वजाति और स्वदेशकी रीति नीतिपर आनन्दीबाईकी कैसी बहुत सी, और वे किस तरह निहा होकर विदेशियोंपर अपना यह दिवार प्रकट करती थीं,—इस बात का पता उनके उन पत्रोंके पढ़नेसे, जिन्हें उन्होंने जौनती कारयेबटरके नाम लिखा था, वाच स्पष्ट लग जाता है ।

इस पत्रमें आनन्दीबाईने जौनती कारयेबटरको लिखा था—“हिन्दू लोगोंकी साधारणतः वैसी शक्त प्रकृति होती है, वैसी योग्यताओंकी नहीं होती । इन लोगोंमें (नवराष्ट्रोंमें) योग्य-वाकियोंकी अवेजा दोनोंकी गिनी भी कम होती है, और काम कीथादि उनके विकारोंका प्रभाव भी होता है ।” और एक पत्र में उन्होंने लिखा था—“योग्यवासी समझते हैं, कि हिन्दूशास्त्रमें सर्व जातियोंकी शिक्षाके योग्य कोई बात नहीं है । परन्तु यह उनका भ्रम है । मैं उनका भ्रम दिखानेके लिये संस्कृत पढ़ रही हूँ । मैं देशी कपड़े पहनती हूँ, देशी वस्तु व्यवहार में लाती हूँ, और नांछादि नहीं खूनी । मुझे बीबी बनना कित्कुल पसन्द नहीं है । अतएव, आप कृपाकर लिखें, कि यदि मैं अमेरिकामें जाकर रहना चाहूँ, तो क्या मैं वहाँ भी अपने देशकी रीतिके अनुसार रह सकूंगी ?”

किसी किसी पत्रमें उन्होंने श्रीमती कारपेटरको भिन्न-  
रिषोंके विषयमें लिखा था, कि वे दूसरेके धर्मको नि-  
गाहनेवाले और संकीर्ण चित्तके मनुष्य होते हैं ।

भान्डीबार्हका विश्वास भूत, प्रेतपर बहुत था । इस  
विषयमें उन्होंने एक पत्रमें श्रीमती कारपेटरको लिखा  
था,—“भूत प्रेत पिशाचदिपर दिनों दिन मेरा विश्वास  
बढ़ता जाता है । नींदमें मुझे अनेक बातें सूझती हैं ।  
पाठ्यपुस्तकका जो टुकड़ा मुझे याद करना होता है, उसे  
मैं एकबार दिनमें पढ़ लेती हूं, फिर रातमें सो जाने पर  
स्वप्नमें उसे कई बार पढ़ती हूं । सुबह उठकर देखती हूं, कि  
वह सब मुझे अच्छी तरह याद हो गया है । कविता पढ़ने  
के समय जो जो अंश मुझे बहुत कठिन जान पड़ते हैं,  
उन्हें मैं एकबार पढ़कर छोड़ देती हूं, फिर रात्रिभय,  
स्वप्नप्रस्थानमें, उनका ठीक अर्थ आपही मालूम हो जाता  
है । प्रातःकाल उठ अंशके समझने में कोई कठिनाई नहीं  
पड़ती । मैं नहीं जानती, कि रातमें इन कठिन बातोंका  
ज्ञान मुझे कौन दे जाता है । आपसे सब कहती हूं, कि भूत  
प्रेतपर दिनोंदिन मेरा विश्वास बढ़ता जाता है ।”

पत्र व्यवहारके द्वारा, श्रीमती कारपेटर और आ-  
न्डीबार्हकी मित्रता क्रमशः बढ़तीही गयी । दोनोंही एक  
दूसरेको, अपने अपने देशकी बनी तरह तरहकी चीजें भेटमें  
सेजने लगीं । तबसे श्रीमती कारपेटरके साथ उनका परि-  
चय हुआ, तबसे भान्डीबार्हकी अंगरिजी भाषाकी पो-  
थता और जो बढ़ गयी ।

इसी समय, बङ्गदेशके पोष्टनाहर-अनरुले डाक वि-  
भागमें लिपियोंके रखनेकी आज्ञा जारी की। उस आज्ञाको  
देखकर, डाक विभागमें आत्मदीक्षाके शीकर रखा देने-  
की पोपालरायकी इच्छा हुई। इस कारण, उन्होंने कलकत्ते  
में अपनी बदली करा लेनेके लिये, डाक-विभागके अफ-  
सरोंको पत्र लिखे। इसके बाद १८८२ ईसवीकी बीसवी अग्रेल  
को, पोपालराय, अपनी स्त्रीके सहित कलकत्तेमें आ पहुँचे।

कलकत्ते जाकर आत्मदीक्षाई बहुत बीमार हुई।  
वहाँका चलवायु उनके अनुकूल नहीं था। उनको अधिक  
दुःख इस बातका हुआ, कि बङ्गदेशमें पर्येका कड़ा रिवाज  
होनेके कारण, वहाँके अनेक लोग उनकी चालचलन पर  
सन्देह करने लगे। कई घरोंमें उन्होंने, श्रीमती कारयेवटर  
की कलकत्तेकी निम्ना लिखी थी। एक पत्र इस प्रकार था,—

“कलकत्तेमें हमलोगोंको बड़ा कष्ट उठाना पड़ता है,  
यह बात मैं पहलेही आपको लिख चुकी हूँ। मेरा स्वास्थ्य  
हतमा करार हो गया है, कि मैं जो कुछ चाँही हूँ, वह एक  
घंटे भी नहीं पचता। दिनभर स्वर चढ़ा रहता है, और  
शिरमें बड़ी पीड़ा रहती है। यह स्थान बहुत गर्म है। पानी  
बरसने लगा है, तौली गर्मी नहीं घटती है। मेरे शरीरमें  
अनेक फोड़े निकल आये हैं, जिनसे मैं बहुत दुःखित हूँ”।

“यहाँके लोग हमलोगोंको बहुत दिक् करते हैं।  
पड़ोसमें रहनेवाली एक जर्मन-स्त्री भी, मेरे सम्बन्धमें तरह-  
तरहकी बुरी बातें कहती है। जब हमलोग घट्टे बाहर  
निकलते हैं, तो अंगरेज, हमलोगोंको एकटक देखने लगते

हैं, और मेरी और चंगली उठाकर एक दूसरेसे कुछ कहते हैं। हिन्दुत्वामी और बङ्गाली भी कम कटाक्ष नहीं करते। हमलोगोंको सुझमसुझा मुँह चपाहकर रास्तेमें चलते देखकर, ते जाते जाते अपना गान्धी रोज़ का देखने लगते हैं। कोई कोई हमलोगोंके बहुत पाससे जाते हुए, गान्धीबाबूको चोरे पीरे गाड़ी चलानेकी आज्ञा देते हैं, और हमलोगोंको देख देखकर हँसते हैं। मेरी सनकमें बङ्गदेशमें कठिन पर्देका रिवाजही इन बातोंका कारण है। इस देशके जो लोग बहुत दिनोंतक ईङ्गलैण्ड और अमेरिकामें रहकर जाते हैं, वे भी देशी रंग रंग नहीं छोड़ते। एकद्विज हमलोग 'स्लेनेड' में टहल रहे थे; इतनेमें सहसाके एक कण्ठबलने जाकर मेरे पतिये भिरा परिचय पूछा। इसपर उन्होंने उससे रुठ होकर कहा, कि मैं तुम्हारे बिरुद्ध पुलिस-कमिशनरके यहाँ रिपोर्ट करूँगा। तब वह ज़गर सांसके, और चलाप करके वहाँसे चला गया।"

कलकत्तेमें एकबार एक सरकारी पत्र नेपालराजके शासके अकस्मात् को गया। उसके लिये, वे नौकरीसे जलब कर दिये गये। इस घटनाके विषयमें आन्दीबाईने श्रीमती-कारपेटरको लिखा था, कि—“हमलोगोंका अवतक विपत्तिमेंसे मुटकारा नहीं हुआ है। पिछले ५ महीनोंसे हमलोग यहाँ जाते हैं वहाँ हमको कष्ट भोगना पड़ता है। एक कण्ठसे बचाव होता न होता, दूसरी विपत्ति आ चलकती है। बड़े लाटसाइबके यहाँसे बङ्गालके छोटि लाटसाइबके नामका एक पत्र आया था। वह पत्र चिमलेसे साफ़ कर-

॥॥॥॥

॥॥॥॥

कारी आदमीके द्वारा लाया गया था। मेरे स्वामीको यह पत्र रेलमे ट्रेडमनपर आकर हाकमें देनेकी आज्ञा मिली। बचलिये, वे उसे लेकर एक नौकाके साथ ट्रेडमनकी ओर गये। वह पत्र उस समय उसी नौकाके हाथमें था। दोनों आदमी जल्दी जल्दी चले जाते थे, कि इतनेमें, वह पत्र कहीं रास्तेमें गिरपड़ा। धीमेही उन्होंने उसे खोजना आरम्भ किया, किन्तु रास्ते भर तलाश करनेपर भी वह उसको नहीं मिला। इस घटनासे शहरमें जैसी हलचल मच गयी थी, उसका अनुमान आप स्वयं कह सकती हैं—मुझमें तो [redacted] करनेकी सामर्थ्य नहीं है। इस विषयमें सरकारी अफसरोंकी एक सभा हुई थी। अनुसन्धानके लिये चारों ओर पुलिस दौड़ायी गयी थी। राष्ट्रपतिमेंसे कपड़े लुत्तोंकी जांच कीगयी थी। सारांश यह, कि घतके लिये कोई बात ठठा नहीं रखी गयी थी। परन्तु किसी तरह उस कोपे हुए पत्रका पता नहीं चला। मेरे पति और उनका नौकर—दोनों पुलिसके इवाले किये गये। कई अफसरोंने अलग अलग उनके इजहार लिये। इसके बाद, मेरे स्वामी, अपने पदसे पृथक् कर दिये गये। मुझे इस विषयकी कहा-नी इस अभ्यमें नहीं भूलेगी।”

इस दुर्घटनाके बाद, आमन्दीबार्डेने, पत्रिको रंगून और आपान होकर अमेरिका आनेकी सलाह दी। उसीच भारतवर्ष के सब स्थानोंकी लिपियोंमें पर्देका कठिन रिवाज होनेके कारण, इस देशमें नौकरी करनेकी उनको इच्छा नहीं थी। दक्षिण-भारतमें आकर श्री आमन्दीबार्डेकी

॥॥॥॥

॥॥॥॥

शिक्षाका ठीक प्रबन्ध होनेकी सम्भावना नहीं थी । इन्हीं कारणोंसे, उन्होंने देश छोड़नाही निश्चय किया । किन्तु १८८२ ईसवीके अग्रेल महीनेकी पहली तारीखको, नेपाल-राजको रामपुरमें फिर मौकरी मिल गयी; इससे उनके अपना नया विचार कुछ दिनोंतक रोक रक्खा पड़ा । रामपुर आमन्दीबाईकी कलकत्तेकी अपेक्षा अधिक पसन्द आया । वहाँके लोगोंकी उन्होंने प्रशंसा की-की है । परन्तु वहाँकी औरतोंके अधिक पान खानेपर तथा उनके वस्त्र पर, आमन्दीबाईने एक पत्रमें कटाक्ष भी किया है ।

आमन्दीबाईको डाक-विभागमें भेजा देनेके लिये नेपालराज को उद्योग कर रहे थे, वह इस समय लज्जल हुआ । आमन्दीबाईकी उसी विभागमें ३० रु० महीनेकी एक मौकरी मिल गयी । परन्तु इससे पहले, कलकत्तेमें सरकारी पत्रके जो खानेपर, उन्होंने अपने पतिकी जो दया देखी थी, उससे उनके मौकरीसे एकबारही पूजा होगयी थी । इसीलिसे, इसबार मौकरी मिलनेपर भी, उन्होंने उसे स्वीकार नहीं किया ।

रामपुरमें आने के बाद, कई महीनेकी कुही लेकर, नेपालराज, अपनी स्त्रीके सहित बगपुर, आगरा, लखनऊ ग्वालियर, कामपुर, इलाहाबाद, बनारस आदि स्थानोंकी घेर करने गये थे । इस घेरमें आमन्दीबाईको बहुत कुछ अनुभव और आनन्द प्राप्त हुआ था ।

आमन्दीबाईकी भारतीय शिक्षा रामपुरमेंही समाप्त हुई । यहाँसे वे डाकूरी सीखनेके लिये अमेरिका गयीं ।

### तीसरा बयान ।

मोणालराय अन्तः विषयोंमें जाड़े कैसीही हों, परन्तु एक बातमें वे बड़े दृढ़-अतिरिक्त थे। जब वे छोटे थे, तभीसे वे अपने देशकी स्त्रियोंकी भलाई करनेकी चिन्ता किया करते थे। परन्तु स्त्री-स्वाधीनता और स्त्री-शिक्षाके सम्बन्ध में उनके उनके संस्कारकोंने जो आन्दोलन मचाया था, उस (आन्दोलन) के पक्षपाती वे नहीं थे। केवल जार्जे ब्रानेकी अपेक्षा उन्मुख स्त्रियोंका हित करना उन्हें अधिक पसन्द था। इस विषयमें अपनी सहचरिणीसे विशेष कहावता देनेकी मायामें, वे इसे शिक्षा दिलाकर अपने कामकी बना रहे थे। देशकी अवस्था देखकर, उनके मनमें यह बात समायी थी, कि अच्छी स्त्री-शिक्षाके अभावसे भारतीय महिलाओंका पद पक्षपर कैसा कष्ट उठाना पड़ता है, वैसा कष्ट किसी दूसरे कारणसे नहीं उठाना पड़ता। इस कारण, किसी दूसरी बातकी चिन्ता न करके, वे केवल इसी अभावके दूर करनेके लिये पुनरापन अपनी छोटी शक्तिको काममें ला रहे थे। उनका एक यह भी उद्देश्य था, कि स्त्रियोंको इस योग्य बना देना चाहिये, कि वे कठिन समयमें भी, बिना किसी पुरुषकी सहायताके, अपना पेट भर लेनेके योग्य बन उपार्जन कर सकें। रामपुरसे आमन्दीबाईने जीनती कारपेक्टरकी लिखा था—“शिक्षा सीखकर, अपने देशका एक प्रधान अभाव दूर करनेके लिये मैं बहुत व्यस्त हो रही हूँ। मैं यह अवश्य कहूंगी, कि

स्वामीके उपदेशसेही मेरे मनमें यह बात पैदा हुई है।  
उनका उपदेश मेरे हृदय-पटपर इस प्रकार अम गया है,  
कि मैं इस विचारको कभी नहीं बदल सकती।”

अपना यही उद्देश्य पूर्ण करनेके लिये, वह महाराष्ट्रीय दम्पतीने स्वदेश छोड़कर अमेरिका जानेका निश्चय किया था। केवल यही नहीं, परन्तु, पाश्चात्य और देशीय बिकल्पा-विज्ञानको एक करके, देशकी वर्तमान अवस्था के अनुसार जो बिकल्पा-प्रणाली विशेष उपयोगी हो, उसीके अनुसार बिकल्पा करनेका आनन्दीबाईने पहले-हीसे संकल्प करलिया था। परन्तु उनके असावधाने बहुत दिनों तक वे सकल-नमोराय नहीं हुई थीं। कलकत्तेमें जाकर गोपालराय गौकरीसे अलग किये गये। इस समय, अपने देशको न जाकर, अमेरिका जानेकी तयारी वे करने लगे। किन्तु कुछही दिनोंमें वे निर्दोष समझे गये, और फिर उनके गौकरी मिल गयी। अतएव, कुछ कालके लिये, आनन्दीबाईका अमेरिका-जाना रुक गया।

रामपुरमें कुछ दिनोंतक रहनेके बाद, गोपालरायने अपनी स्त्रीके सहित अमेरिका जानेके लिये हाकबि-भागसे दो वर्षकी सुहीकी प्रार्थना की। उन्हेंने सोचा, कि यदि उनको दो वर्ष तक अमेरिकामें रहनेका सुयोग मिले-गा, तो इस 'दो वर्ष' के बीचमें आनन्दीबाईकी शिक्षा समाप्त हो जायगी। किन्तु सुहीकी अर्जा अस्वीकृत हुई; इसलिये उनके संकल्पमें बाधा पड़ गया; तभी गोपाल-राय विचलित नहीं हुए। बहुत सोचने विचारनेके पश्चात्,



उन्होंने आमन्दीबाईसे कहा—“मेरी समझमें अब क्या समय मह करनेकी कोई आवश्यकता नहीं जान पड़ती । अतएव, तुम अकेलेही अमेरिकाको चली जाओ । मैं कुछ दिनों बाद वहां तुमसे मिलनेकी चेष्टा करूंगा ।”

पतिकी बात सुनकर आमन्दीबाईको आश्चर्य हुआ । परन्तु, उनके कुछ उत्तर देनेसे पहलेही, गोपालरावने कहा “आज तक कोई ब्राह्मण-पत्नी विदेशमें अकेले नहीं गयी । अतएव तुम सबकी पच-प्रार्थिनी बनो । अमेरिकामें जाकर, और स्वदेशीय रीतिनीतिमें बिल्कुल अन्तर न डाल कर, तुम अपने व्यवहार-गुणसे वहांवालोंको भी हिन्दु-रीतिनीतिको पकवाती बनाओ । विदेशके लोग कहते हैं, कि सारतंबेकी स्त्रियोंके द्वारा कोई बड़ा काम नहीं होता; वो तुम अमेरिकामें जाकर, उनकी बातको असत्य प्रमाणित कर दो । इस देशके अनेक संस्कारक, स्त्रियोंके लाभ-के लिये, केवल वैदिक आम्बोलन बहुत दिनोंसे कर रहे हैं; किन्तु आज तक इसके लिये वे कोई उत्तम उपाय नहीं सोच सके हैं । मेरी इच्छा है, कि तुम इस कठिन कार्यका कुछ अंश समाप्त करके, सबके लिये उदाहरण बनो ।”

स्वामीके उपदेशसे, आमन्दीबाईके हृदय-क्षेत्रमें, स्व-देशहितैषिताका बीज इससे पहलेही अंकुरित हो चुका था । इस कारण, इस बार उनकी आज्ञा पातेही, उन्होंने अमेरिका-जाना स्वीकार किया । इसके बाद, यद्यपि पति से विछुड़ने और परदेशमें रह पानेकी विलास करनेसे वे कई बार विचलित हुईं; किन्तु भगवान्का दृढ़ विश्वास

करके, और कर्तव्य पाठनकी अटल वादना रखके, उन्होंने अपना संकल्प भंग नहीं किया। इस विषयमें जीनती कारपेटरको, उन्होंने जो पत्र लिखे थे, उनमें पति-वियोग के कारण उद्वेग, धनके अभावके हेतु दुःख, अमेरिका क्षेत्र-में उनके अर्न्तीय सम्बन्धियोंकी आपत्ति, पातिजन धर्म के बिगड़नेकी आशङ्का, उनके चित्त की दुःखता, स्वदेश-प्रशिक्षियोंके कल्याण-साधनमें उत्साह, आदि अनेक बातें कह सकती थीं। एकपत्र में उन्होंने अपना अन्तिम सिद्धान्त इस प्रकार लिखा था,—

“मैंने प्रतिज्ञा करली है, कि जिस कामके लिये मैं अमेरिका जाती हूँ, वह काम यदि लुप्त हो जाय, तो मैं अपने देशको लौट आऊंगी; परन्तु यदि मैं उसमें सकल न सुख, तो फिर भारतवर्षमें किसीको सुख न दिखाऊंगी। प्राचीन कालकी हिन्दू रत्नधियाँ कैसी मुहिमती, और और यशोप-कूर-करनेवाली थीं, यह मैं जानती हूँ। उसी वंशमें जन्म पाकर, मैं उनके नामको कदापि कलंकित नहीं करूंगी। जैसे बनेगा, वैसेही मैं अपने कर्तव्यका निर्वाह करूंगी। मुझे निश्चय है, कि किसी प्रकारसे कोई मेरी हानि न कर सके-गा। कारण यह, कि एकमात्र ईश्वरके सिवा, कोई भी किसीकी हानि अथवा लाभ नहीं पहुँचा सकता। जब हम सब ईश्वरके समान हैं, तब मुझको कष्ट क्यों उठाना पड़े-गा ? मैं अपने कर्तव्यका पाठन अवश्य करूंगी। चाहे मेरे प्राण बचें या न बचें, मैं संकल्प-व्युत्त न होऊंगी। \* \* \*

मेरी यही प्रार्थना है, कि मैं जिसके नकानमें वहाँ रहूँ, वे

मुझको अपनी लड़कीकी तरह समझें । मैं वहाँ अपनेही हाथोंसे अपने लिये नोकर बनाऊंगी । इसमें खर्च भी कम बैठेगा ।” पाठक । इस समय उस वीरबालाकी अवस्था केवल १३ वर्षकी थी ।

बोयालराव बम्बईकी पियोसकिकल सीसाईटीके समय थे । इस कारण, आनन्दीबाईके अमेरिका जानेका हाल सुनकर, कर्नेल आलकट्ने, अमेरिकाको एक विचार-पत्रके नाम एक अनुरोधपत्र लिखकर उनके दे दिया । इसके बाद, अमेरिका जानेवाले किसी भले आदमीके साथ की सेवा करने तथा अन्य कई बातों में बहुत दिन बीत गये । फिर आनन्दीबाईके अमेरिका जानेका समाचार, संवाद-पत्रोंमें पढ़कर उनके आत्मीय सम्बन्धी अनेक प्रकारसे उनके इस काममें बाधा देने लगे । जो लोग पहले बड़े भारी हिंसी थे, उनमेंसे भी अनेक, इस अवसरपर उनके शत्रु बन गये । परन्तु आनन्दीबाईने कदापि अपना हारा नहीं तोड़ा ।

आनन्दीबाईके अमेरिका जानेके कारणके सम्बन्धमें अनेक महाशय अनेक प्रकारके प्रसन्न करने लगे । उन सब प्रसन्नका उत्तर देनेके लिये, आनन्दीबाईने स्थानीय विद्यालयमें एक सभा की, और वहाँ उन्होंने अङ्गरेजी-भाषामें स्वीच ( वक्तृता ) दी । वह वक्तृता, उस समयके अधिकांश देशी और अङ्गरेजी पत्रोंमें प्रकाशित हुई थी । उसी वर्षकी ब्राह्मण-युवतीको, प्रकाश्य सभामें अङ्गरेजी-भाषामें वक्तृता देते देखकर, अनेक अनुपम मुग्ध होगये थे ।

उस दिनकी वक्तानें जाननीबारीमें जिन छः प्रश्नोंका उत्तर दिया था, वे ये हैं,—

- (१) मैं क्यों अमेरिका जाती हूँ ?
- (२) भारतवर्षमें रहकर क्या शिक्षापात्रा अवसन्ध है ?
- (३) मैं अकेली क्यों जाती हूँ ?
- (४) अमेरिकासे छोट आने पर क्या मैं जातिव्युत्त न करदी जाऊंगी ?
- (५) यदि विदेशमें मुझपर किसी प्रकारकी विपद् पड़ेगी, तो मैं क्या करूंगी ?
- (६) आमतक, जिस कामको किसी स्त्रीने नहीं किया, उस काममें, मैं क्यों हाथ डालती हूँ ?

प्रथम प्रश्नके उत्तरमें उन्होंने कहा कि, “इस देशकी कियोंमें जिन जिन बातोंका आश है, उन अभ्यासोंमेंसे सबसे बड़ा अभ्यास ‘विकित्वा शास्त्र’ का न जाननाही है। इस देशकी अनेक सत्ता समितियोंने, स्त्री-शिक्षा, स्त्री-स्वाधीनता और शिल्प-कला विज्ञानादिकी फैलावटके लिये अवश्य सद्योग किया; किन्तु-देशीय रमणियोंको अमेरिका जैसे सभ्य देशमें भेजकर, वहां उनके विकित्वा-शास्त्र सिखाकर उनके द्वारा इस देशमें विकित्वा-विद्याके प्रचारका सद्योग किसी ने नहीं किया। योरोपीय अथवा अमेरिकन डाकुरिमें इस देशकी रीतिनीतिके विषयमें कुछ नहीं जानतीं, और वे निज-धर्मोंवलम्बिनी हैं; इस कारण, उनके द्वारा ऐसा काम नहीं होता, वैधा होना चाहिये। भारतीय महिलाओंके इसी बड़े भारी अभ्यासके दूर करनेके

लिये, मैं स्वयं अमेरिकामें हाकुरी-बिद्या सीखनेके लिये जाती हूँ ।”

दूसरे प्रश्नके उत्तरमें उन्होंने जो कुछ कहा, उसका मर्म यह है,—“मन्त्राजके विद्या, सारतर्कके अन्य किसी स्थान में हाकुरी-बिद्या सिखानेका अन्धकाश नहीं है । दूसरी जगह इस विषयके जो स्कूल हैं भी, वहाँ केवल धाकी-बिद्या सिखायी जाती है । मन्त्राजमें भी हिन्दू रमणियोंकी शिक्षाका कोई विशेष सम्बन्ध नहीं है । मैं हाकुरी सीखने के लिये दूसरा चर्म ग्रहण करती नहीं चाहती । अतएव, इस देशमें शिक्षा पानेका कोई सुभीता मुझे दिखाई नहीं देता ।” सम्भव, कलकत्ता और राणपुरमें, दुर्गों तथा इतर स्थानोंमें उनकी हकी उड़ाकर उनके किस प्रकार दुःखित किया था, और अनेक भद्र-मानधारी महाशय, उनके कह देदेकर किस तरह समुह होते थे, इस बातका वर्णन भी उन्होंने इस समय कर दिया, और कहा, कि अमेरिका में ऐसी बातोंका साम्ना मुझे नहीं करना पड़ेगा ।

तीसरे प्रश्नके उत्तरमें उनको अपने स्वामीकी दुरिद्वता का ज्ञापन करना पड़ा । इसके लिये, उनके स्वामि, रास, और छोटे छोटे देवदोंके प्रणयदायक लिये, उनके स्वामी-हीको लक्ष्य देना पड़ता था । ऐसी दृष्टामें, उन सबको अ-उदायावस्थामें छोड़कर, स्त्रीकी रक्षाके लिये अमेरिका जाना, पोपाउरावने उचित नहीं समझा ।

अमेरिका जानेके कारण, सामाजिक दृष्टिकोणमें उन्होंने कहा,—“मैं नहीं समझती, कि जब मैं वहाँ जा-

कर बिल्कुल हिन्दू-रीतिसे रहूंगी, तब, लोग मुझको जाति-  
च्युत क्यों करेंगे : मैंने निश्चय कर लिया है, कि लाने पीनेमें,  
खाल डालमें, कपड़े लनेमें, रीति नीतिमें, मैं अपने पूर्व-  
पुरुषोंका अनुकरण करूंगी । जहाँ किसी मुझे जाना पड़ेगा,  
वहाँ मैं स्मरण रखूंगी, कि मैं 'हिन्दू' बननी हूँ । इतने-  
पर भी कोई मुझको जातिच्युत—समाजच्युत करना चाहे,  
तो वह, मनी—इसी समय कर सकता है । इसके लिये  
मुझको जरा भी भय नहीं है ।”

पाँचवें प्रश्नके सम्बन्धमें उन्होंने कहा, कि विपत्ति  
स्वदेश विदेश सर्वत्रही आती है, जीर जा सकती है ।  
परन्तु विपत्तिके समयमें, देशहितकर कार्योंसे जुड़ नोड़ना  
किसीको भी उचित नहीं है ।

अष्टम प्रश्नके उत्तरमें उन्होंने कहा—“जिस समाज  
में मैं जास करती हूँ, जिस समाजसे मुझे अनेक प्रकारकी  
सहायता प्राप्त होती है, उस समाजके हितसाधनके लिये,  
उसके किये हुए उपकारोंका बदला चुकानेके लिये, कुछ  
खीकार करना इरेकका कर्तव्य है । दूसरोंने इस कामके  
करनेकी कोई उम्मा प्रकट नहीं की, इसीसे मैं इसके लिये  
तय्यार हुई हूँ ।”

इसके बाद, शिक्षित समाजके अनेक अनुष्ठानोंने पत्र  
लिखकर, आनन्दीबार्हको बहुत कुछ सत्साहित किया था ।  
हाक-विभागके डिरेक्टरने, वह समाचार सुनकर, उसकी  
सहायताके लिये १०० रु० का एक नोट उनके पास भेजा  
था । अमेरिकाके मुक्त-राज्यके कलकत्तेमें रहनेवाले राज-

दूतने, अमेरिकाके दो प्रतिष्ठित व्यक्तियोंके नाम अनुरोध-पत्र लिखकर, उनको देदिये थे । इतनाही नहीं, परन्तु, उन्होंने आनन्दीबाईका सभित जीवनचरित भी अमेरिका के किसी समाचारपत्रमें छपवा दिया था । उन दिनों डाकुर कोवर्न नामक एक अमेरिकन सौहरी कलकत्तेमें रहते थे । वह डाकुर कोवर्नने भी, अपने अमेरिकावासी सम्बन्धुओंके नाम कई अनुरोध-पत्र लिखकर, आनन्दीबाईको दे दिये थे ।

सन् १८८३ ई० के अग्रेष्ठ मासकी ३ वीं तारीखको, आनन्दीबाईका अमेरिका जाना स्थिर हुआ । पहलेहीसे गोपालरावने उनके साथ 'जड़न' जगवा कभसे कम 'मन्त्राज' तक जाना निश्चय किया था । परन्तु, धन और अवकाशके अभावसे, उनको अपना यह इरादा भी बदलना पड़ा । अन्तमें श्रीमती जाम्बवान नामी एक स्त्रीने आनन्दीबाईको अपने साथ ले जानेकी प्रतिष्ठा की । 'मिलिटैरियस' नामक स्थान में 'मैरिड स्कूल' नामक एक चिकित्सा-विद्यालय है । वहाँ पढ़ने और पढ़ानेवाली स्त्रियाँ ही हैं; पुरुष नहीं । आनन्दीबाईने अमेरिका जाकर उसी विद्यालयमें डाकुरी कीसना निश्चय किया ।

इसके बाद यात्राकी तय्यारियाँ आरम्भ हुईं । अमेरिकामें इस देशकी चीजें नहीं मिलतीं; इसलिये आनन्दीबाईने चूड़ी, टिकुली, देशी कपड़े, नराठी साड़ी, देशी सिम्बूर, भादि अनेक वस्तुएँ लेकर अपने पास रख लीं । आनन्दीबाई विद्यार्थी वस्तुओंका बड़ा विरोध करती थीं । इसी कारण, उन्होंने, तीन वर्ष तक व्यवहारमें आने-

॥८८८८॥

॥८८८८॥

योग्य सामग्री भारतवर्षमेंही खरीद ली । अमेरिकामें यहां की अपेक्षा अधिक सदीं पड़ती है । वहां इलके कपड़ोंसे काम नहीं चल सकता; यह सोचकर, आमन्दीबाईने जाना, पञ्जाबी बुस्से आदि कई तरहके मिटे कमी कपड़े अपने पास रख लिये । अमेरिकावालोंको दिखलानेके लिये, उन्हेंने रामचन्द्र, शङ्कर, पार्वती आदिके चित्र भी अपने संग ले लिये । आजकल जिस ठाटबाटसे हमारे भारतीय युवक विछाद्यत जाते हैं, उस ठाटबाटका लेण भी आमन्दीबाईमें नहीं था । वे आजमनवारिणी तपस्विनी ऋषिकन्या की तरह ज्ञानलाभके लिये बड़ी पवित्रताके साथ खट्टराकम अमेरिकामें गयी थीं । योबनावरखामें चित्तकादेसा भीर और गम्भीर होना अत्यन्त दुर्लभ है ।

छठीं अप्रैलको रातके ११ बजे तक यात्राकी सब तय्यारियां समाप्त करके, दिनभरके कड़े परिश्रमके बाद, आमन्दीबाई चारपाईपर आ लेटीं । उस रात नोपालरावको नींद नहीं आयी । सत्रह वर्षकी सुवती स्त्रीको देशके और सावकर उसके हितके लिये समुद्र-पार भ्रमनेकी तय्यारी करके, उन्हेंने अच्छा काम किया है या भुरा; अपने हृदय का कोइवर्षस देकर, इतने दिनोंतक पालपोसकर जिसको उन्हेंने पतना बड़ा किया है, विदेशमें उसकी रक्षा कौन करेगा; वे अपनी प्रियतमा बिना अकेले किस तरह रह सकेंगे,—इत्यादि बातें सोचते सोचते, नोपालरावने वह रात बिता दी ।

पासके निर्जेकी लड़ीमें 'टन टन टन' सीन बजतेही,

॥८८८८॥

॥८८८८॥



नेपालराजने अपनी सहपत्निजीको जगाकर, उसको यात्राके लिये तय्यार होनेकी आज्ञा दी । आनन्दीबाईको चारपाईसे उठतेही, उनसे बिछुड़नेके शोकमें नेपाल-राजका गला भर आया । बोझीही देरमें प्यारे स्वामी और भातासद्वयी जन्मभूमिको न जाने कितने दिनोंके लिये छोड़कर, बहुत दूर चला जाता पड़ेगा,—यह सोचकर आनन्दीबाई भी बहुत दुःखित हुईं; उनका गला भी भर आया, और उनमें भी बात करानेकी शक्ति न रही । आत्मीय सम्बन्धोंसे यथायोग्य कहके, गाड़ीपर चढ़के, शोक-मन्त्रीर चित्तसे भी अपने पतिके साथ बन्दरकी ओर चली गयीं । राईनेभर दोनों चुपचाप एक दूसरेका मुंह देखते रहे; किसीके मुंहसे भी किसी प्रकारका शब्द नहीं निकला ।

बन्दरमें पहुँचकर, आनन्दीबाई हीनरपर उतर आईं । जीमती ब्राह्मणके अधिकारमें आनन्दीबाईको सौंपकर नेपालराजने कहा—“आपकी केवल इतनी चेष्टासे, कि कम रुब और पूरे जारानके साथ मेरी खरी अमेरिका पहुंच जाय, मैं बहुत खुश पाऊंगा ।” यह बात सुनकर जीमती ब्राह्मणके पति मिहिर ब्राह्मणने कहा—“यह नहीं हो सकता । मेरी खरीके साथ रहकर तुम्हारी बीबी मेरी-ही खरीकी तरह रुब करभा पड़ेगा ।” इस उत्तरसे नेपाल-राजके हृदयमें बड़ी चोट पहुंची; किन्तु कुछ विशेष कहने उनमेंका समय नहीं था; इसलिये आनन्दीबाईको साथपान कराके, जगमें उन्हें नि छोड़ा—“तुम कठिनालय सर्वसाक्षी परमेश्वर पर भरोसा कर, निभोग होके रहना ।”

इसके उपरान्त, वहां न ठहर सककर, आंसू पीछले हुए गोपालराव घर आये । इधर आनन्दीबाईको बड़ा शोक हुआ । वे अपनेको रोनेसे न रोक सकीं । आंसुओंके प्रबल बलसे उनके दोनों गाल और छातीके ऊपरके कपड़े भीग गये । जबतक हीमरने बन्दरको नहीं छोड़ा, तबतक उनकी दृष्टि बराबर घरकी ओर जाते हुए गोपालरावपर लगी रही । गोपालरावके बहुत दूर जाकर अन्तर्धान होजानेपर भी, आनन्दीबाई कठपुतलीकी तरह उसी ओर देखती रहीं ।

इसी तरह, देशके हितके लिये अपनी प्राणप्रतिभा को छोड़कर, गोपालराव रोते हुए घर आये । इसके बाद उनकी दया ठीक वैसीही हुई, वैसी कि सीतादेवीके अन्तर्धान होनेपर रामचन्द्रकी हुई थी । तीन नहीनेकी कुड़ी लेके और सन्यासीके वेशमें भारतवर्षके अनेक स्थानोंमें घूमके, उन्हेंाने बित्तको ध्यान करना चाहा । उस समय उनको ऐसा शोक हुआ था, कि किसी स्थानमें दो दिनसे अधिक वे नहीं ठहरे थे ॥

## बीधा परिच्छेद ।

हीनारपर चढ़तेही, आनन्दीबाईको शोक, चिन्ता, दुःख आदिने आ घेरा । एक तो मिथचमेंसे बिबुधने और विदेशमें जाकर रह पानेकी चिन्ता उनके भीड़ी, दूसरे समुद्रपीड़ासे उनका शरीर अस्वस्थ होही रहा था, कि उसके ऊपर जीवती जान्मनके दुर्गन्धहारने उनके और भी दुःखित किया । जीवती जान्मन पादरिज थी, सह-धर्मका प्रचार करनेके लियेही, वे अपने स्वामीके सहित भारतवर्षमें आयी थीं । उनके उद्योगसे इस देशके कितने मनुष्य सहान होगये थे, यह तो नहीं नाहूँ; किन्तु आनन्दीबाईको सहधर्मावलम्बिनी बनानेके लिये उन्हेंने उनके अति प्रिय तरङ्गसे दुःख दिया था, उसका हाल पहलेसे पादरियों और पादरिजोंपर बड़ा क्रोध आता है । हीनारपर चढ़नेके बाद, पहले नीठी नीठी बातें सुनाकर, फिर छालच दिखाकर, और अन्तमें बहुत बड़ा घमकाकर बेचारी आनन्दीबाईको उन्हेंने सहान बनाना चाहा; परन्तु आनन्दीबाईने किसी तरह अपना धर्म त्याग करना स्वीकार नहीं किया ।

इसके बाद, दूसरी दूसरी तरङ्गसे उनके कह दिया गया । उस हीनारका इन्जीनियर, जीवती जान्मनकी सहायतासे, आनन्दीबाईका सत्वोत्थ नष्ट करनेकी चेष्टा करने लगा । जब कभी यह पापिह उनके अकेले देखता, तो उनके हँसी दिखानी करने लगता, और नीचेसे हिल्लेमें

भलकर इस्लाम आदि देसनेके लिये कहता । इसपर यदि साहबकी बदमाशीको समझकर, आनन्दीबाई उसकी प्रार्थना स्वीकार न करतीं, तो बीमती जानसन उनको भुरा मला कहने लगतीं, और नीचे जाईके लिये बहुत अनुरोध करतीं; परन्तु आनन्दीबाई किसी तरह उनकी बातोंमें न जायीं । जब हुह इस्लीमियरने अपना मतलब समझे न देखा, तब वह एक सेनेकी घड़ी आनन्दीबाईके पास लाया और बोला,—“आपका परिचय और उद्योग देखकर मैं बहुत ही विस्मय हुआ हूँ । यह घड़ी अमेरिकामें पड़नेके समय आपके कान आयेगी; अतएव मेरी इस तुल्य मेंटको स्वीकार कीजिये ।” बाध्नी आनन्दीबाईने उसका प्रस्ताव अस्वीकृत किया ।

आनन्दीबाईकी ऐसी उदारता देखकर, बीमती जानसन उनसे बहुत असन्तुष्ट हुई । उसी समयसे, आनन्दीबाईपर उनका क्रोध, अधिकाधिक बढ़ने लगा । इस बीच में आनन्दीबाईके दाँतोंमें पीड़ा उत्पन्न हुई । इस अवस्था में उनको कई दिनोंतक निराहार रहना पड़ा; परन्तु साहबकी बात है, कि कठोर-इत्या बीमती जानसन, इन अवधि में एकदिन भी उनको देखनेके लिये उनकी कोठरीमें नहीं गयीं । छीवरकी अन्धान्य मेरी बीबियोंने भी, निवेज जानसनकी तरह, उनकी धुधि नहीं ली । केवल इतनाही नहीं, वरन् वेला व्यवहार द्वारा दासियोंके साथ किया जाता है, वेसाही व्यवहार, वे आनन्दीबाईके साथ करने लगीं । यदि आनन्दीबाई कांछादि मन्दी पीछे जानेसे इन्कार

करतीं, तो वे सब उनको दिक करतीं—उनको दुःख देतीं और उनसे ठिठोली करतीं। और तो क्या, कभी कभी उनमेंसे दो एक, आत्मन्दीबाईको उनकी कोठरीमेंसे बाहर खींच लातेकी भी चेष्टा करतीं। परन्तु जब अनेक प्रकारके कह बह कर भी, बेचारी आत्मन्दीबाई किसीसे, कड़ाईसे साथ बोलीं तक नहीं, तब उनमेंसे बहुतेरी उनके साथ मैत्री करनेपर, तय्यार हो गयीं। किन्तु मित्रेज आत्मन्दीका स्वभाव न बदलनेको था, न बदला। सब है, कुछ अपने दुष्टपनेको नहीं तब सकता।

जबतक आत्मन्दीबाई हीनरपर नहीं, तबतक उन्हें नि प्रतिदिन २-३ आखूके सिवा, और कुछ नहीं खाया। इसी तरह १० वीं मईको लन्दन और १६ वीं मईको वे लिबरपूल में पहुंच गयीं। वहां दो एक दिन ठहरकर, अमेरिका जाने वाले हीनरपर सवार हुईं। जीनती आत्मन्दीने उस समयतक भी उनका पीछा नहीं छोड़ा। जब हीनर अमेरिकाके बहुत पास पहुंच गया, तो उन्हें नि आत्मन्दीबाईसे कहा—“मित्रेज भाभी। तुम्हारे पतिने तुमको मेरे हाथ में बेच दिया है, इस कारण, मित्रेज कारपेक्टरका तुमपर कोई अधिकार नहीं है। चाहे तुम्हारी इच्छा हो या न हो, मैं तुमको अपने पास रक सकती हूँ।” इसके बाद उस दुष्टाने, जीनती कारपेक्टरकी बहुत निन्दा करके, आत्मन्दीबाईका नाम उनकी ओरसे बेरमा बाड़ा। जब आत्मन्दीबाईने किसी तरह नहीं माना, तब वह मित्रेज कारपेक्टर के विषयमें कहने लगी, कि वे चोर गृह अवस्थ और खूनी

हैं। इसके बाद श्री निसेन जाम्बलने 'बोहम' नगरमें ले जाकर, उनको सहधर्ममें दीक्षित करनेकी बहुत चेष्टा की; परन्तु आश्चर्यका विषय है, कि इतना कह — इतना उपद्रव सहकर श्री आत्मदीवार्हने बहुत दिनोंतक निसेन जाम्बलकी शिकायत अपने पतिको नहीं लिखी। इतना-ही नहीं, धरन् उन्होंने बराबर उनकी प्रशंसाही की। अ-मेरिका पहुंचनेके बहुत दिनोंके बाद, बाउ आ पड़नेपर उन्होंने अपने पतिको इस विषयमें एक पत्र लिखा था, जिसका भावार्थ नीचे प्रकाशित किया जाता है,—

“आज तक मैंने जो बात आपसे लिखा रखी थी, वही आज कहती हूँ। जीनती जाम्बलके दुर्घटनहारका पूरा पूरा हाल लिखनेकी मैंने कई बार चेष्टा की; परन्तु ऐसा करनेमें मुझे बहुत कष्ट हुआ; यहां तक कि दो एक बार आधा पत्र लिखकर भी मैंने काड़ डाला, और आंख बहाकर अपने चित्तको ध्यान किया। अन्त, उस विषयमें दो एक बात लिखती हूँ।” इस पत्रमें भी सब बातें विलम्बपूर्वक से न लिख सकीं। बहुत दुःख भोगकर भी, लमाशीला आत्मदीवार्हने, दूसरेकी निन्दा नहीं की।

यथावसय आत्मदीवार्ह “रोशल” के वासवाले बन्दर में पहुंच गयीं। उनके लेनेके लिये, जीनती कारपेक्टर पहलेहीसे वहां उपस्थित थीं। आत्मदीवार्हके हीनरपरसे उतरतेही दोनोंका साम्मना हुआ। फिर वहांसे दोनों ने रेलपर चढ़कर रोशलकी ओर यात्रा की। इस प्रपण चाक्षात्कारके समय आत्मदीवार्हका व्यवहार देखकर,

श्रीमती कारपेटरने उनके विषयमें निम्नलिखित राय लिखी थी,—

“भारतवासी कभी प्रयोजनके अतिरिक्त बातें नहीं करती । वे बहुत बुद्धि भी नहीं हैं । उनके समान गम्भीरता बड़ी बड़ी विषयोंमें भी नहीं पायी जाती । मेरी समझ में, इतनी छोटी उमरमें किसी दूसरेका इतना गम्भीर होना असम्भव है । भारतवासीसे जब पहलीबार मिलकर मैंने मेरा साक्षात् हुआ, उस समय मैंने सोचा, कि ये भी दूसरी बहुत-धकति वालिकाओंकी तरह गाड़ीमेंसे बार बार मुँह निकालकर चारों ओर देखेंगी, और प्रेरित नवीन वस्तुके विषयमें अनेक प्रकारके प्रश्न कर मुझे विचित्र कर देंगी; परन्तु उन्हें ने इन बातोंकी कोई बात नहीं की । वे बड़े गम्भीर भावसे गाड़ीमें बैठी रहतीं । अनेक बार मैंने अनुमान किया, कि अब वे अवश्य कोई न कोई बात मुझसे पूछेंगी, किन्तु आश्चर्य उन्हेंने किसी विषयमें भी, मुझसे कोई प्रश्न नहीं किया । ऐसा न करनेका कारण, उनकी बुद्धिकी स्पष्टता नहीं कहा जा सकता । पीछे उनसे इस विषयमें मुझसे जो बातें हुई, उन बातोंसे मुझे मालूम हुआ, कि उनकी बुद्धि बहुत तीव्र है; क्योंकि इस अपरिचित देशमें उन्हेंने एकबार भी जो चीज देखी, उसका मतलब, वे आपही समझ गयीं । उन्हेंने बड़ी सूक्ष्मता और बड़े शान्तभावसे सब बातोंकी जाँच की थी । यहां आकर, और मिलप नये नये रंगरंग देखकर भी, उन्हेंने उस विषयमें समझल अभाव करके मुझे दुःखित नहीं किया । उनके

अवधारमें, उनकी चालचलनमें, मुझे कोई दोष नहीं दिखाई दिया । उनकी कार्य-कुशलता, उनकी एकाग्रता, उनके सदाकारादि गुण, उनके अनुकरण करनेके योग्य हैं ।”

अमेरिकामें पहुँचकर, आनन्दीबाई, श्रीमती कार-पेवटरके साथ सबसे पहले ‘न्यूजर्सी’ नगरमें उनके घर गयीं । वहाँ उनके चार नहीनैतिक रहना पड़ा । वहाँ रह कर, वे दोही दिनोंके बीचमें वे श्रीमती कारपेवटरके घर-नेके सभी लोगोंकी प्रीतिपात्री बनगयीं । उस घरके बालक बालिकादि, एक लज्जे लिये भी, अपनी इस हिन्दू बहिनसे घृण्ण होना नहीं चाहते थे । अठ्ठाल पड़ोसकी स्त्रियां भी आनन्दीबाईका बहुत प्रशंसा करने लगी थीं । विदेशमें जाकर मानहोंकारके डरसे, अंग्रेजी हुंनपर कपड़े पहनने और अंग्रेजी चाल पर कामकाज करनेकी बात तो दूर रहे—आनन्दीबाईने अपने व्यवहार-गुणसे, श्रीमती कारपेवटरके घरके लोगोंकी चाल भी बहुत कुछ हिन्दुत्वानी हुंनकी करदी । वे कभी भी श्रीमती कारपेवटरके नाम लेकर नहीं पुकारती थीं । अमेरिका का बल्ल पाश्चात्य देशोंके अनुष्य बड़े लोगोंको उनके नाम लेकर पुकारते हैं और तो क्या—वहाँ सुभ भी पिताकी नाम लेकर पुकारनेमें संकोच नहीं करता । किन्तु इस विषयमें आनन्दीबाईका आचरण देखकर, श्रीमती कारपेवटरके परिवारके लोग, हिन्दू-रीति नीतिका महत्त्व सली-भांति समझ गये । प्रातःकाल ‘थे कहेस’ ( इस मिलाने ) के बड़े, मनस्फार और आशीर्वाद करनेकी प्रथा भी उन



लोगोंने पहन ली । आनन्दीबाईने कारपेटर-परिकारके हेलोना, स्टुमर्ट, ड्रेसी आदि नामोंको बदलकर, तारा, अनुजा और प्रसीदा प्रभृति नाम रखे । इतनाही नहीं,— उन्होंने अपने अपनी अनेक चरित्रियोंको सारतर्जकी कमी चाड़ीकी पक्षपातिनी भी बना दिया । तिसपर विचिंतता यह, कि उनमेंसे अनेक विद्येने तिमूर और टिकुली लगाना भी करीकार किया । खीनती कारपेटरके चरनें देशी चाड़ीका नाहात्म्य इतना अधिक बढ़ा, कि बालक बालिकाएँ अपने किलोनोंको भी बिना चाड़ी पहनाने लगत न हुए ।

आनन्दीबाईके भारतवर्ष छोड़नेके कुछ दिनोंके बाद नोवाडरावने उनके एक पत्रमें लिखा, कि यदि प्रयोजन हो तो तुम विदेशी डंगके कपड़े पहन और सांचादि खा सकती हो । परन्तु आनन्दीबाईको स्वदेशीय आचार व्यवहारके साथ इतनी गहरी प्रीति थी, कि अमेरिका जैसे शीत-प्रधान देशमें रहकर भी, उन्होंने कभी नांग नहीं काया । जब वे खरब रहती थीं, तब अपनेही हाथोंसे 'हाल रोटी' आदि भोजन तय्यार करती थीं । अमेरिका देशमें अधिक शीत पड़नेके कारण, उनके अपने पहनावेमें कुछ थोड़ा-सा परिवर्तन करना पड़ा था । महाराष्ट्रीय डंगपर चाड़ी पहननेमें, देशी पांखोंके मोचे का कुछ हिस्सा जुला रहता है; इसलिये, उन्होंने वहाँ (अमेरिकामें) काकर, मुचुराती फालपर चाड़ी पहनना आरम्भ किया था । परन्तु स्वदेशको छोटते समय, महानगर चहुँतेही,

उन्होंने पुनः महाराष्ट्रीय डंगकी साड़ी पहन ली थी । विदेश में देशी कपड़े पहननेके कारण, इंगलैण्ड, जायर्लैण्ड और अमेरिकामें, उनको, दुष्टोंके द्वारा दुःखित भी होना पड़ा था । हमारे देशके ये बाबू लोग, जो बिलायत जाते समय यह सोचकर, कि वहाँ भी देशी डंगपर कपड़े पहनने तो वहाँके लोग इनपर हँसेंगे और ठहरा नारंगे, बिलायती कोट पैन्ट पहन लेते हैं, और फिर वैसेही अन्धकार यह जानेके कारण अपने देशमें आकर प्रचलित प्रीम आतुमें भी शरीरपर गन्धेकी तरह मोटे मोटे कपड़े लादे रहते हैं, उन बाबू लोगोंको आत्मन्वीचाईका दृष्टान्त स्वरूप रखना चाहिये—उन बाबू लोगोंको इस वृत्तान्तसे कुछ शिक्षा लेना चाहिये ।

अमेरिकामें रहनेके समय, एक दिनके लिये श्री किसीने किसी बातमें उनकी अज्ञता नहीं पायी; एक दिन के लिये श्री किसीको उनको 'अनाड़ी' कहनेका अवसर नहीं मिला । उन्होंने अपनी तीक्ष्ण बुद्धिके बलसे, देाही एक दिनमें बिलायती रहन सहनका डंग सीख लिया । रत्नमके अतिरिक्त, अन्धकार्य सब कासीमें वे श्रीमती काद-येरटाकी सहायता करने लगीं । बाल्यकालसेही खेलने कुत्तेमें उनकी मन प्रवृत्ति लगता था । अतएव केवल एक-बार देखकरही उन्होंने बिलायती बालक बालिकाओंके खेलकी रीति जान ली । संगीत-विद्यासे भी वे बिल्कुल अपरिचित नहीं थीं । जो लोग उनके मिलनेको आते थे, उनको प्रत्यक्षान और अन्ति विषयक महाराष्ट्रीय संगीत

हुलाकर वे परितप्त करती थीं। उसी कोई उनका संगीत हुलाकर उनकी प्रशंसा करता था। किन्तु उन प्रशंसा-वाक्यों-को हुलाकर सरल-हृदया आत्मन्दीबाई कभी गर्वित नहीं हुईं; और तो क्या, उन्हें जे कभी यह भी नहीं प्रकट होने दिया, कि वे इस प्रशंसावादीसे प्रसन्न हैं।

कठस्थारकी तरह उनके शैश्वर्यने श्री अमेरिका-वासियोंको विमोहित कर दिया था। जीमती कारवेयरने लिखा है—'जब आत्मन्दीबाई स्वदेशीय वर्गोंको पहचानकर सम्बोधित होती हैं, उस समय उनकी लाजवयकटा मेरे तंत्रों में चलकने लगती है। ऐसा भाग पड़ता है, कि जामों देख-लोकसे कोई सुरहन्दरी पचिची पर स्तर आयी है।' यह बात नहीं थी, कि आत्मन्दीबाई बहुत रूपवती थीं; कारण यह था, कि उनकी दिव्य ज्योति सबको विस्मित कर देती थी। उनकी निम्न निम्न अवस्थाओं के निम्न निम्न भाटो-चित्रों (Photographs) के देखने से ऐसा समझ होता है, कि अनेक समय उनमें अद्भुत सुन्दरता आ जाती है। वे चित्रोंको बहुत पसन्द करती थीं; इसलिये अमेरिकामें उन्हें जे अपने बहुतसे कोटो खिंचवाये थे। परन्तु आत्मन्दीकी बात है, कि उनके हरेक चित्रमें दूसरे चित्रसे विशिष्टता पायी जाती है। और तो क्या, उनका कोई भी दो कोटो-पाच एक रंग का नहीं है। एकही समयमें खिंचे हुए उनके दो चित्रों को देखकर, कोई अनजान आदमी यह विश्वास नहीं कर सकता, कि ये चित्र एकही व्यक्तिके हैं। जान पड़ता है, कि अपने इस नित्य परिवर्तन होनेवाले शैश्वर्य-

ये कारणही भीमती कारपोटरके नेत्रोंको ये देवकन्या प्रतीत हुई थीं। उनका उदा प्रसन्न रहनेवाला चित्त भी इस बातका दूसरा कारण कहा जा सकता है। क्या पढ़नेके समय, क्या गृहस्थी-सम्बन्धी कामोंके करनेके समय, सभी अवस्थामें उनके उदा-प्रफुल्ल-साधको देखकरही शायद, भीमती कारपोटरमें उनके मन 'आमन्द-मिर्झरिणी' रहका था। अस्तु।

किन्तु यह देवकन्या-कपिली आमन्द-मिर्झरिणी भी समय समयपर चिन्ता-समुद्रमें डूबने उतराने लगती थी। भारतवर्षसे हाक जानेके समय जब गोपालरावके पत्रके आनेमें विलम्ब होता था, तो आमन्दीवारेंके मुखपर चिन्ता और उदासीनता छा जाती थी। उन्होंने एक पत्रमें गोपालरावको लिखा था,—“दूतरे कामोंमें लगे रहने परन्ती, एक बातकी चिन्ता मुझे सदैव सताया करती है। उदा तो मैं आपके ध्यानमें आमन्दपूज्यके अपन-समय मिलाती हूँ; परन्तु जब आपसे इतनी दूरपर होनेकी बात याद आती है, तो मैं निराशा-कामरमें मोते काने लगती हूँ। यद्यपि कहाँतक मुझसे बनता है, मैं अपने मनके भावके छिपानेकी चेष्टा करती हूँ; फिर भी कदाचित् मेरे मुँहको देखकर मेरा आन्तरिक दुःख लोग समझ जाते होंगे। पहले मुझको बहुत रुलाई जाती थी, और अब भी आती है; किन्तु मैंने आसतक किसीको अपने आँसू देखने नहीं दिये हैं। यद्यपि अब मेरी आँखोंमें जलका जाना कम होमया है, तथापि कभी कभी बहुत दुःख होनेसे जीभ और गला सूख जाता है, और रुदयमें कड़ी चोट पहुँचती है। हाय ! मैं ठण्ठी

नामों से लेकर भी अपने भीका प्रारीयन कम नहीं कर सकती; क्योंकि यह सब लगा रहता है कि कोई मुझे भोग्य कहाते या लंबी बांध लीं बने देस न से ।”

पाठक । इस तरह सीतरही सीतर असह्य कुछ भोगनेपर भी, आत्मदीक्षाई मिलेन कारयेवटुको? कहा आत्मन्-मिर्भरिणी? नाम पड़ती थी,—इससे क्या समझी मुक्तिपानी और उनके धर्मका पता नहीं लगता है ?

जिस समय आत्मदीक्षाई अमेरिकामें थीं, उस समय भारतवर्षसे कई भलेपानुसोंके लड़के विद्याभ्यासके लिये यहां गये थे । इन सबोंके विषयमें आत्मदीक्षाईने भारतवर्षमें अपनी एक बान्धवीको लिखा था,—“विदेशमें जाकर भारतवासियोंको क्या करना चाहिये, यह बात इनमेंसे किसीको भी नहीं मालूम । यहां जाकर, ये लोग देखा समझते हैं, कि मायो सबमें आगये,—और अनेक प्रकार के अपनी करावी करने लगते हैं । यद्यपि भारतवर्षसे बहुत कम लोग यहां आते हैं, तथापि उनकी बालबल देकर अमेरिकाकाठे लम्बे करते हैं कि सभी भारतवासी ऐसेही होंगे । इसी कारण, भारतवासियोंको यहां जाकर सीधी तरहसे रहना चाहिये । मेरे समयमें जो लोग भारतवर्षसे विद्याभ्यासके लिये अमेरिकामें आये थे, उनमें दो एक मुझसे भी जाकर मिले थे । उनमेंसे एकने मुझे अपने साथ बिदेष्टर दिखानेके लिये ले चलनेका प्रस्ताव किया था । मैंने उनकी बातका पूरा और उपेक्षाके साथ जवाब दिया । उन्होंने धावद् यह समझा, कि उन्हींकी तरह सभी लोग

शिक्षासाधने बहाने देय नमानेके लिये वहाँ जाते हैं । मुझको इस बातका बहुतही दुःख है, कि ऐंसेही यूरोपीयों की चालढाल देखनेसे अमेरिकावासियोंकी दृष्टिमें भारतवासियों की सम्मोदा दिनोंदिन घटती जाती है । इस देशमें जाकर भारतीयोंको बहुत सावधान रहना चाहिये और देवा कोई काम न करना चाहिये, जिससे भारत-वासीकी सम्मोदामें हाहि पहुंचनेकी आशङ्का हो ।”

अमेरिका पहुंचनेपर फिलाडेल्फिया और न्यूयार्कके स्कूलोंसे आत्मन्दीबाईके लिये बुलाहट आयी । फिलाडेल्फियाके ओल्ड-स्कूल नामक विद्यालयमें पहुंचने और पहुंचने वाली केवल कियोंही हैं—पुरुष नहीं; इस कारण सभी विद्यालयमें जाकर हाजुरी सीखनेका आत्मन्दीबाईने निश्चय किया । पहले वहां एक वर्षतक शिक्षा प्राप्त करनेके उपरान्त, न्यूयार्क जाकर होमिओपैथी सीखनेका उनका विचार था; किन्तु पीछे उनको जयमा यह विचार तोड़ देना पड़ा । इधर फिलाडेल्फिया स्कूलकी प्रधान अध्यापिका मिसेज़ बडलेकी तरफने बारंबार उनके लिये बुलाहट जाके लम्बी । मिसेज़ बडलेने आत्मन्दीबाईको ६।३ सालर वृत्ति देना भी स्वीकार किया । उस कालेखका यह नियम था, कि २० से ३० वर्षकी उमरवाली कियोंही वृत्ति या बच्चीका या सकती थीं । यह नियम जानकर भी आत्मन्दीबाईने अपनी उमर नहीं कियायी । उन्हेंने मिसेज़ बडलेसे स्पष्ट कह दिया, कि १८ वर्षकी हुई उनको अभी दोढ़ेही दिन हुए हैं । फिर भी मिसेज़ बडलेने उनको वृत्ति देनेसे इन्कार नहीं

किया । भानुवतीबाई बोहलन कालेजमें भी बुलायी गयी थीं; किन्तु किलाहेलिकया-कालेजके सबसे पुराने तथा प्रसिद्ध होनेके कारण, उन्हेंने वहीं जाकर पढ़नेका निश्चय किया । एक बात और भी थी, वह यह—कि किलाहेलिकयाके कालेजमें चर्चरी या बीरकाइवाली विद्याके पढ़नेका भी विशेष सुविधा था ।

भूतपूर्व किलाहेलिकया जानेके पहले, भानुवती-बाईने अपनी अमेरिकन संनिधियोंको एकदिन मराठी इनके भोजनमें शामिल किया था । उस दिन डेढ़ दर्जन अमेरिकन महिलाओंने मराठी कपड़े पहिनेसे सजपज, और चेपर, टेबुल, चाँटा, बरमन छोड़कर, ठीक हिन्दू रीतिके अनुसार भानुवतीबाईके यहाँ भोजन किया था ।

सबसे जिदा होकर, १८८३ सालकी २७ मी सितम्बरको भानुवतीबाई कीमती कारपेटरके साथ किलाहेलिकयाकी और चली, और उसी दिन सन्ध्यासमय यहाँ पहुँच गयीं । दूसरे दिन कालेजवालोंने बड़े सनारोहसे उनको अपने यहाँ भर्ती कर लिया । उस दिन भानुवतीबाईकी अनजानी केलिये यहाँ प्रायः ५०० स्त्री और पुरुष उपस्थित थे । कीमती कारपेटरने उस दिनके सनारोहका दर्शन करते हुए अपनी टाबरीमें लिखा है, कि “उस दिन कपड़ों और पहनेंसे सबी हुई असंख्य किशोरावली थीं; किन्तु उन्हे-बाई सकलान और भोजनमें कोई भी भानुवतीबाईकी बराबरी नहीं कर सकती थीं ।” जल्द, कालेजके पासही भानुवतीबाईके रहनेके लिये एक बकान बिराचेपर लिया

गया । उसको वहाँ पहुँचाकर, श्रीमती कारपेक्टर दो एक दिनों के बाद अपने गांवको लौट आयीं । भारतवर्ष कोइने समय आमन्दीबाईके मनमें कैसा दुःख पैदा हुआ था, ठीक वैसाही दुःख श्रीमती कारपेक्टरके भी बिदा होते समय उनके मनमें उत्पन्न हुआ । मिसेज़ कारपेक्टरके चले जाने के बाद ८१० दिनोंतक खाना पीना कुछ भी उनके अच्चा नहीं लगा । आपही बोचिये पाठक, कि जिस श्रीमती कारपेक्टर ने विदेशी ली ज़ेकर भी कई मासतक आमन्दीबाईको अपनी बेटीकी तरह बड़े स्नेह, बड़े आदर और बड़े प्रेमके साथ अपने यहाँ रखा, उससे जुदा होते समय उनको कैसा दुःख हुआ होगा ! अल्लु ।

किलाहेलिया जानेके बोहेही दिनोंके बाद आमन्दीबाई बीमार पड़ीं । ये प्रतिदिन १०/११ घण्टे पड़ा करती थीं । इसके सिवा, घरका काम काम भी उनके उन्हींको करना पड़ता था । उनके नकाममें ठक्कठ बहुत थी; अतएव आय भी वहाँ बहुत देरमें चलती थी । इस कारण, किसी दिन जमाइराही—और किसी किसी दिन अथवा जोजनसेही समुद्र होकर उनके कालेजमें जाना पड़ता था । इन्हीं कारणोंसे बोहेही दिनोंमें बीमारीने उनके जा घेर । अमेरिकाका जलवायु और वहाँकी सर्दी नहीं इतनी जल्दी जल्दी बदला करती है, कि सदा सावधान न रहनेसे ज़ाज़ना आदमी भी रोगी हो जाता है । वहाँ एकएक दिनमें गर्मीकी अधिकताके कारण, ५५° से ७५° तक गर जाते हैं । उसके बादही येहद ठरही हुआ भी कैकड़ोंकी जाग



लेतेती है ! ऐसी अवस्थामें जामन्दीबाईका बीमार पड़ जाना कोई निश्चित बात नहीं है ।

केन्द्रवरी मानके अरुणमें जामन्दीबाई 'डिपचीरिया' रोगसे पीड़ित हुई । गलेमें जोड़ोंके निकल आनेसे उनको बहुत कष्ट पहुँचने लगा । ऊपरसे दुखार और शिरके दर्दने उनको और भी सताना आरम्भ किया । अतएव दो एक दिनमेंही वे बहुत दुबली हो गयीं । यहाँतक, कि उनको अपने बचनेकी भी आशा न रही । किन्तु राधामें यदुनेवाली स्त्रियोंकी बहुत सेवा सुभूषासे वे चीरे-पीरे—बहुतकष्ट पानेके उपरान्त—मर गयीं । इसी बीचमें मेवालराराव और जीनती कारपेवदरने उनके पास जो विश्व चरानेवाले पत्र लेते थे, उनसे जामन्दीबाईका नामलिख कह कई अंशोंमें घट गया था ।

बीमारीके सिवा, और और तरहसे भी क्लिष्ट-विषयामें जामन्दीबाईको कष्ट उठाना पड़ा । डिपचीरिया रोगसे आराम हो जानेके बाद, वे बहुत कमजोर हो गयी थीं; अतएव उस समय उनको स्कूलके गैरहिंम हा-उदमें आकर कहा अन्न खाना पड़ा था । इन्हीं कारणोंसे उनका शरीर शीघ्र रोग-रहित नहीं हो सका । जामन्दीबाई शारीरिक कष्ट तो भोगतीही थीं,—किन्तु ऊपरसे निरबलने उनको और भी दुःख दिया । उनको सप्त धर्ममें दीक्षित करनेके लिये उन्होंने अनेक उद्योग किये; परन्तु जब वे सकल-समोराज नहीं हुईं, तब नामा प्रकारसे जामन्दीबाई पर क्रोध और रोष प्रकट करने लगीं । इन्हीं

निक बहतेके कारण, कभी कभी आनन्दीबाईको दिरभर निराहार भी रहना पड़ता था ।

यह सब कह कहकर श्री आनन्दीबाई होमुरी विद्या सीखनेके लिये जीजानसे परिश्रम कर रही थीं। इसी समय भरतचर्चसे किसी बुढ़ने उनके एक प्रेता पत्र लिखा, कि बुद्धित होकर उन्होंने दश दिनतक उपवास कर डाला ! अन्तमें एक दिन स्वप्नमें उन्होंने एक दिव्यरूपधारिणी स्त्री को यह कहते हुए देखा, कि,—“बेटी, इस पत्रके लिये बुद्धित न हो ।” तब वे फिर पहलेकी तरह निश्चित हो कर रहने और खाने पीने लगीं ।

इन सब पापोंसे कुटुम्बकारा पाते न पाते गोपालराव वनपर कुतु बुद्ध ! पहले आनन्दीबाई गोपालरावको हर सप्ताहमें एक लुब्धा चौड़ा पत्र लिखा करती थीं; किन्तु खिलाइलिकपामें जानेके पश्चात्, बहुत कम अवकाश मिलनेके कारण, प्रायः पत्र लिखनेमें देर होने लगी। इसके सिवा, कभी तो गोपालराव हर सप्ताह केवल एक काई भेज देने के लिये उनसे कहते, और कभी लिखते, कि “बहीनेमें बार बार छोटे छोटे पत्र न लिख कर, एक बार बड़ा पत्र लिखा करो।” इस प्रकार रह रह कर गोपालरावके अपना विचार बदलनेके कारण, आनन्दीबाई यह निश्चय न कर सकीं, कि वे क्योंकर समुद्र हेनि। इसीसे पत्र भेजनेमें गड़बड़ी होने लगी। यह गड़बड़ देखकर गोपालराव ने पहले तो यह समझा, कि आनन्दीबाई बहुत मुस्त हो गयी हैं ! परन्तु पीछे उन्होंने यह अनुमान किया, कि बालक्यवश नहीं

॥॥॥॥

॥॥॥॥

किन्तु अहङ्कारवश से वह लिखनेमें लापरवाही करती है । इसके अतिरिक्त, आनन्दीबाईने बिना उनसे पूछे गुजराती बंगके कपड़े पहनना आरम्भ कर दिया था; इससे श्री गोपालराव उनसे बहुत नाराज होगये । परन्तु पाठक ! इस विषयमें आनन्दीबाईको उनसे अनुमति लेनेकी क्या आवश्यकता थी? जब गोपालराव स्वयं उनसे कह चुके थे कि यदि प्रयोजन हो तो तुम अंगरेजी थालके कपड़े भी पहन सकती हो, तब तब समय गोपालरावका यह होना ठीक नहीं था । कदाचित् इसका यह कारण हो, कि वह समय गोपालरावको अपनी कहीं हुई भात याद न रही हो । अस्तु । १८८५ ईस्वीकी छठी जनवरीको उन्होंने आनन्दीबाई को एकपत्रमें 'गर्विता' लिखा । इतनाही नहीं; किन्तु दूसरे पत्रमें उनको 'विश्वासघातिनी' कहनेमें भी वे नहीं बूके । परन्तु स्वयं गोपालरावकी बातोंसे भालूम होता है, कि उन्होंने आनन्दीबाईकी कोई कुचरित्रता देखकर उनको 'गर्विता' या 'विश्वासघातिनी' नहीं लिखा; किन्तु यह समझकर लिखा, कि अब वहने लिखनेमें उनका जी नहीं लगता । जो हो, पत्रिके इन पत्रोंको पढ़कर आनन्दीबाई बहुतही दुःखित हुईं । उन्होंने पत्रोंका उत्तर लिखकर उनसे समा मांगी । पीछे वही गोपालराव, जिन्होंने उनको 'गर्विता' और 'विश्वासघातिनी' लिखा था, उनसे ऐसे प्रसन्न हुए, कि उनको 'सरस्वती' कहकर सम्बोधन करने लगे । जिन-लेखिका चित्त ठिकाने नहीं रहता, उनकी ऐसीही दशा रहती है । ऐसे लोग एकही समयमें वह और

॥॥॥॥

॥॥॥॥

किया । एकबार एक स्त्रीसभामें हिन्दू-ब्राह्मणविवाहके सम्बन्धमें किसी पादरमने वक्तुता दी थी; मानन्दीबार्हने उसका प्रतिपादकर १० बालर इजान पाया था । उस दिन उस सभामें प्रायः २००० स्त्रियां उपस्थित थीं । “हिन्दू” रमणीके सम्बन्धमें भी एकबार वक्तुता देकर, सम्बन्धमें अमेरिकावालोंकी आँखोंपर पड़े हुए पर्देको हटा दिया था । उसका लेखर सुननेके लिये लोग बहुत उत्सुक रहा करते थे; किन्तु सभ्यके अभावसे, सभा सभाजसे आये हुए नि-  
लान्नपणको वे प्रायः छेड़ती थीं । तौभी, किस प्रकार अमेरिका-वासियोंकी आँखोंमें भारतवर्षका गौरव बढ़ेगा; किस तरह अमेरिकावालोंको इस बातका निश्चय हो आयगा, कि भारतवासी प्रतिष्ठा और मानके योग्य हैं—  
किस भांति वे जानेंगे, कि हिन्दू रीति नीति अनुकरणीय है;—इस बातकी चिन्ता, इस बातके लिये उद्योग, वे सदैव किया करती थीं । आपही बताइये पाठक ! आजकल हमारे भारतवर्षमें मानन्दीबार्हकी तरह कितने देण्डित्वी पुरुष अथवा स्त्रियाँ वर्तमान हैं ?

### पांचवां परिच्छेद ।

मिलानेल्फायामें कुछ दिन रहनेके बाद गोपालरावके बिना आनन्दीबाईका भी बहुत चकराने लगा; अतएव एक पत्रमें उन्होंने पतिको अमेरिकामें जानेके लिये लिखा । उस पत्रके एक अंशका मूलका यह है,—“आपके पुता हुए आज ठीक एक साल, दो महीने, बीस दिन हुए अब आपके बिना मेरा भी बहुत चकराता है..... जिस तरह बने, आप यहाँ आनेकी चेष्टा करें; क्योंकि अब अधिक दिनोंतक आपकी पुताईका दुःख मैं नहीं उठा सकूँगी । यदि राहकुर्बके लिये आपके धन रुपये न हों, तो मैं अपने सहने श्रेय सकती हूँ । आप उन सबकी बेचकर रुपये इकट्ठा कर सकते हैं । अथवा यदि आपकी आज्ञा हो, तो मैं यहीं उनको बेचकर रुपये श्रेय दूँ ।” दुस्तानकी बात है, कि आनन्दीबाईका ऐसा पत्र पानेके बाद भी गोपालरावने एक सामान्य बातपर उनसे विरक्त होकर उनको ‘गर्विता’ और ‘विश्वासपातिनी’ आदि लिखा था ।

गोपालराव भी अमेरिका जानेके लिये उत्सुक थे । जबसे आनन्दीबाई भारतवर्ष छोड़कर गयी थीं, तभीसे अनेक कारणोंसे स्वदेश और स्वतन्त्रतासे उनको चिढ़ हो गयी थी । यहाँतक, कि भारतवर्षकी एकबारही परिस्थान कर उदाके लिये अमेरिकामें जाकर रहनेका उन्हें श्रेय किया था । इस विषयमें उनके मनका भाव समझकर, आनन्दीबाईने उनको जो पत्र लिखा था, उसका कुछ अंश आने लिखा जाता है,—

“आपका ताव बढ़ता देखकर मुझे बहुत दुःख हुआ है। आपने लिखा है, ‘हिन्दुओंसे मुझे पूजा होगी है।’ मले बुरे सभी समाज और सभी देशमें होते हैं। मैं नहीं जानती, कि हिन्दुओंके सम्बन्धमें आपका मत क्या बढ़ता..... मैं स्वदेश-त्यागकी पक्षपाति नहीं हूँ। यद्यपि यहाँ सभी लोग मुझसे कह करते हैं; और तो क्या—बोली भी बोड़े स्वर्धमें कपड़े को लाता है; किसी प्रकारका कह नहीं है; तीसरी मेरे द्वारा यदि किसी देशका उपकार हो सकता हो, तो वह भारतवर्षहीका हो, यही मेरी एकमात्र कामना रहती है। भारतवर्षमें विद्येकी बिकितवृद्धि-विद्या-शिक्षाके लिये एक कालेज खोलवाना मेरा प्रधान उद्देश्य है। इस बातके लिये अपने समय और अपनी शक्तिका व्यय करना मैं अपना कर्तव्य समझती हूँ। परन्तु यदि यह बात ईश्वरको स्वीकार न हो, तो मैं इतना उद्योग यथासम्भव अवश्य करूंगी, कि भारतवर्षकी विद्येको स्वास्थ्यरक्षाके नियमादिके जाननेका हुभीता हो जाय। एशियाके किसी देशको मैं पूजा-कृतिसे नहीं देखती। किन्तु भारतवर्षमें इस बातका अधिक अभाव है और वहाँकी रनपियोंकी रीति नीति और कानूनके विषयमें मैं अधिक जानती हूँ,—इसलिये मेरेद्वारा भारतकोही विशेष सहायता मिल सकती है और भारतकोही सहायता करना मुझे उचित है..... आप यदि अमेरिकामें आकर अक्सर यहाँ रहनेका विचार न बदलेंगे, तो मैं अवश्य अपने देशको लौट जाऊंगी। मैं नहीं जानती, कि तब

अकेले आपको यहाँ क्या सुख मिलेगा ! ( नहीं नहीं, मैं किसी पागलों जैसी बातें कहती हूँ ! मेरे बिना आपके सुख में कमी क्यों होगी ? ) एकबार यहाँ आकर यदि फिर स्व-देशको छोट जानेकी आपकी इच्छा न हो, तो फिर यहाँ आपके आनेकी कोई आवश्यकता नहीं है । मुझसे जिस तरह बनेगा, मैं कह उठाकर चार वर्षतक यहाँ रहूंगी । अभीतक मेरे पैरोंमें कमी नहीं हुई है । आप मेरे लिये किसी प्रकारकी बिना न करें ।

“अच्छा मैं यह पूछती हूँ, कि इस देशमें जन्मकर रहकर आप अपने देशके लोगोंको क्या शिक्षा देंगे ? स्वार्थ-धरताही या और कुछ ? आप तो स्वार्थपरतासे बहुत घृणा करते हैं—”

एक दूसरे पक्षमें आनन्दीबाईने लिखा था, “आपके पक्षमें यह यहकर, कि ‘हिन्दू-रीति नीति और आचार व्यवहार से रहकर हमलोगोंको संस्कार और उन्नति करना चाहिये’ मैं बहुतही आतन्धित हुई । यह नीति बहुत उत्कृष्ट और प्रशंसनीय है.....हमलोगोंके कालेजमें एक स्त्री घोर नास्तिक थी । अनेक पादरिमें बहुत उपदेश करके भी उसे नास्तिक न बना सकीं; किन्तु मेरे साथ केवल तीन दिनोंके धर्म-विषयक तर्कवितर्कमेंही उसने ईश्वरपर विश्वास करना आरम्भ कर दिया है.....हिन्दुस्थानी स्त्रियोंकी अपेक्षा इस देशकी स्त्रियाँ खीरोनसे अधिक पीड़ित होती हैं । हमलोग ( हिन्दुस्थानी स्त्रियाँ ) कितनी ही अधिनिता और अनन्य क्यों न हों,—किन्तु धर्ममें,

सहमशीलतामें और नीतिमें इस देशकी स्थितिसे बहुत भेद है । संसार भरकी स्थितियोंको हिन्दू राजपूतोंके इन मुकोंका अनुकरण करना उचित है.....आपको हम बातका भय है, कि मैं खटान हो जाऊंगी; किन्तु मुन रखिये, कि आमन्दीबाई—रमाबाई नहीं है । विश्वासके किन्तु फान करनेकी अपेक्षा यह घर जाना अच्छा समझती है । रमाबाईमें अनेक गुण हैं, इसमें शन्देह नहीं; किन्तु मेरी यह प्रतिक्रिया है,—कि 'जो इठ राखे धर्मकी, तेहिं रखी कस्तूर ।' मुझे यह लिखकर व्यर्थ कह न दीजिये, कि मैं खटान हो जाऊंगी ।”

आमन्दीबाईका पत्र पाकर गोपालरावने सदैवके लिये अमेरिकामें जाकर रहनेका विचार तोड़ दिया । परन्तु उस समय वे अपनी सहायस्त्रिणीसे मुलाकात करने के लिये भी अमेरिका नहीं जा सके । कारण यह, कि उस समय उनके पास रुपयेकी कमी थी । एक पत्रमें देशहित-चिणी आमन्दीबाईने उनके लिखा था,—“यहां आते समय साथ भारतवर्षकी बनी हुई कुछ वस्तुओंका नमूना लेते आइयेगा । हमलोग यहांके व्यापारियोंको उसे दिखलाकर इस बातकी परीक्षा करेंगे, कि यदि उन वस्तुओंका व्यापार अमेरिकाके लाभ किया जाय, तो उससे कितना लाभ हो सकता है ।” गोपालरावने उनका पत्र पाकर इस विषयमें अपने मित्रोंसे सलाह की और उनसे व्यापारमें सहायताके लिये कुछ रुपयेकी भी प्रार्थना की; किन्तु वेदका विषय है, कि किसीने उनकी प्रार्थना पर विशेष ध्यान



नहीं दिया। जब हम बातचीत कर आनन्दीबाईको लगी, तो उन्होंने उनको दिखा, कि "अबसे आप मेरे खर्चके लिये केवल ५०) रु. मासिक भेजा करें। मनिमार्जुनके खर्चके सहित ५०) रु. मासिकसे अधिक भेजनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। इसके सिवा, खर्चसे जो कुछ बचा करे, उसे मझमें जमा कर दिया करें। ऐसा करनेसे कुछ दिनोंमें आप के पास अमेरिका आनेके खर्चके योग्य समया इकट्ठा हो जायगा। आने देखा जायगा।.....मेरे लिये जूने अबका कपड़े भेजनेकी भी अब कोई आवश्यकता नहीं है। हां, यदि आपकी अवस्थाही कुछ भेजनेकी इच्छा हो, तो केवल एक देशी 'पिन' किसी बुनारसे बनवाकर भेज दीजियेगा; अंगरेजी दूकानसे उसे कदापि मत खरीदियेगा; बिलायती भी उसे बिल्कुल नहीं खेचती।"

आनन्दीबाईके चित्तकी दृढ़ता, उनकी स्वदेशप्रीति, उनकी स्वचर्यनिष्ठा आदि अनेक सद्गुणोंको देखकर अमेरिकाके एपिस्कोपेलियन सम्प्रदायके एक पादरीने उनके विषयमें अपने शिष्योंसे कहा था, कि "मिल सेजोशी चित्त मका! पड़े पड़ल अमेरिकामें आकर रही थीं, ठीक उसी तरह आज भी वे रहती हैं। उनका आचार-उपबहार, यहां आकर अरा भी नहीं बदला है। किन्तु यदि वे इसी तरह अपना काम करके अपने देशको लौट जायेंगी, तो हम लोगोंके और सहचर्यके पक्षमें यह एक बड़ी लज्जाकी बात होगी।"

अमेरिकन समाचारपत्रोंके संवाददाताओंने आन-

॥६६६॥ श्रीबाईको बहुत दिक कर रहा था । वे जहाँ कहीं जाती थीं, वहीं वे सब उनका पीछा करते थे । उनमें अनेक ऐसे भी थे, जो उनसे मिलकर तरह तरह के प्रसन्न किया करते थे । किन्तु आत्मन्दीबाई अपनी प्रशंसाकी भूखी नहीं थी; इस लिये वे संक्षेपमें उनकी बातोंका अंश देकर उनको बिदा कर देती थीं । तथापि अनेक पत्रोंमें उनकी प्रशंसा प्रकाशित हुई थी । एकबार गोपालरावने उनकी बिरुदपत्री और उन के विषयकी पत्र-सम्पादकोंकी लिखी हुई सम्मतियोंको एकत्रित करके पुस्तकाकारमें छपाना चाहा था, किन्तु सीधी-बासी आत्मन्दीबाईने ऐसा करनेसे उनके रोक दिया ।

हर साल गर्मीकी ऋतुमें आत्मन्दीबाई भित्तु कार-बेवटरसे मिलनेके लिये 'रोथील' गांवको जाया करती थीं । कभी कभी अपने साथ पढ़नेवाली औरतोंके बहुत अनुदोष करनेपर वे उनके यहाँ भी हो जाती थीं । इस प्रकार बा-शिंमटम्, मोहन आदि कई नगर उनके देखनेमें जाये । बहुत दिनोंतक वे अमेरिकामें रहें, किन्तु एकबारके सिवा कभी भी वे वहाँ बिष्टर देखने नहीं गयीं । तत्कार भी बाशिंमटियोंके बहुत और जबरजस्ती करनेपर उनको उनका साथ देना पड़ा । जिस प्रकार जालसाजके लिये वे तपस्विनीकी तरह अमेरिका गयी थीं, उसी प्रकार वे सीधीबाई तरहसे जहाँ रहकर धर लौटीं । एक पत्रमें उन्होंने लिखा था,—“यदि मैं यह न सोचे होती, कि भारतवासियोंके उपकारके लिये कुछ करना मेरा कर्तव्य है, तो मैं कदापि इसी दूर न जाती.....भारतमें लौटकर वहाँ हिन्दू नहि-

छात्रोंके लिये एक हाथूरी-कालेज स्थापन करनाही मेरे जीवनका प्रधान लक्ष्य है।" पाठक ! इस बृहद विचारको आनन्दीबाईने जना समयतक नहीं सोचा; किन्तु देशवरको यह बात स्वीकार नहीं थी !

आनन्दीबाईको अपने कर्तव्यका कितना ज्ञान था, इसका पता भीने उद्घुष्ट किये हुए पत्रसे स्पष्ट लग जा-  
यता । उन्होंने लिखा था,—“इस संसारमें सभीका कुछ न कुछ कर्तव्य है, और इस कर्तव्यका पालन करना भी हमरेके लिये आवश्यक है । यदि स्वर्गमें केवल कुछही सुख हो—वहाँ केवल आरामहीकी चीजें एकत्रित हों और किसी प्रकारका कर्तव्य न हो, तो मैं उस स्वर्गकेतुर करना ही अच्छा समझती हूँ । कारण यह, कि कर्तव्यका सम्पा-  
दन करनेके बाद जो सुख प्राप्त होता है वही असल सुख है; बाकी सब प्रकारके सुख क्षणिक हैं।” यह पत्र आनन्दीबाईने १८८६ ई० की १२ वीं नवम्बरकी बीमती कारपोथरको लिखा था ।

१८८६ ईसवीकी वसन्त ऋतुमें “नारियन हास्पिटल्” नामक एक पानलखाना देखनेके लिये जाकर आनन्दीबाई को बहुत कष्ट उठाना पड़ा था । वहाँ एक पगली लहवा-  
लनपर आक्रमण कर बैठी । उस पगलीसे सभीको भय ना-  
लूम होता था । उस समय उसके पास टेबुलपर कई तेज  
खुरियां पड़ी थीं ! धागलखानेकी रत्ता करनेवालीने यह  
दृश देखकर आनन्दीबाईको वहाँसे भाननेका इशारा  
किया; किन्तु निहत्त आनन्दीबाई उस धक्का खाती भी

विप्लित नहीं हुई। यदि वे भान्नेकी चेष्टा करतीं तो प-  
नली अवश्यही उनके भागल कर देती; परन्तु आमन्दी-  
बाईने कड़ी धीरता और गम्भीरताके साथ उन भवानक  
विपद्से अपना बचाव कर लिया। वे धीरे धीरे उसीकी  
और देखती हुई पीछे हट रही थीं, कि इतने में दूसरी और  
वे आकर पानलखानेकी रक्षा करनेवालीने पनलीके हाथसे  
धुरी छीन ली।

इस बहुत दिनोंसे पोवाळराव और सपाटेके लिये  
चरते बाहर निकलनेकी इच्छा कर रहे, वे। आमन्दीबाईसे  
मिलनेके लिये भी वे उपाकुल थे। अन्तमें, १८८५ ई० में क-  
नहीनेकी सुद्दी लेकर वे अमेरिकाकी ओर रवाना हुए।  
इससे कुछ दिन पहले कलकत्तेके पोलाहाहरने आमन्दीबाई  
की सहायताके लिये १४०) २० उनके दिये थे। इसलिये यह  
सोचकर कि इतने रुपयेसे कुछ दिनतक आमन्दीबाईका काम  
चल जायगा, उन्होंने भिन्न भिन्न देशोंकी और करना आर-  
म्भ किया। उन्होंने कई उपाय सोचकर यह निश्चय कर लिया  
था, कि इस धरमें भारतवर्षकी एक कौड़ी भी खर्च न की  
जाय। वे सप्तासीका वेच बनाकर स्थान स्थान पर बह-  
राके द्वारा वे उपाय इकट्ठा करते जाते थे।

पोवाळराव पहले ब्रह्मदेश—फिर इरान, चीन, जा-  
पान आदि कई स्थानोंमें घूमते हुए अमेरिका पहुंचे।  
चीनमें जाकर वे बहुत बीमार हो गये। उस समय जब ब-  
हुतसी जीवजियां बेचन करके भी वे अच्छे नहीं हुए, तब

एक दिन बहुत खबरदार उन्हेंने मिट्टीके तेल और भीनी का शर्बत बनाकर पी लिया ! ऐसा करनेके कारण वे बहुत कष्टित हुए । फिर आराम होनेके बाद अनेक देशोंकी भ्रम करते और भारतकी श्रेष्ठता तथा दूसरे देशोंकी रीति-नीतियों, निम्न विषयक संस्कृतायुं देते हुए बोड़े दिनोंमें वे अमेरिका पहुंच गये ।

आमन्दीबाई स्वामीके आनेका समाचार सुनकर बहुत प्रसन्न हुईं । किस तरह पतिकी अगवाही करना चाहिये, यह बात वे सोचने लगीं और इस विषयमें उन्हेंने नेपालराजकी एक पत्र भी लिखा । उन्हेंने उनके लिये अमेरिकाके किसी कालेजमें नौकरीका भी बन्दोबस्त करवाया था । किन्तु विविध प्रकृति नेपालराजकी वे तक बातें अच्छी नहीं मान्दूँ हुईं । उन्हेंने उनके पत्रका भी कुछ दूसराही मतलब समझा और उसके जवाबमें बहुत बुरी और कड़ी बातें लिखीं । इस बातसे आमन्दीबाईने भी कुछ नाराज होकर उनकी एक अभिमान-पूर्ण पत्र लिखा; किन्तु नेपालराजने उस पत्रका उत्तर नहीं दिया ।

इसके बाद, नेपालराज, अमेरिकाके अनेक स्थानोंमें भ्रम भ्रमकर 'लेखर' देने लगे । बेचारी आमन्दीबाई उनके मिलनेके लिये कितनीही खबरदाहट दिसलाती थीं, तबनी ही नेपालराज इस विषयमें लापरवाह करते थे । और तो क्या, एकबार उन्हेंने आमन्दीबाईको लिखा, कि अब तक तुम्हारी परीक्षा समाप्त न होगी, तबतक मैं तुम्हें नहीं मिलूँगा ।

एकदिन आमन्दीबाई भीतनी कारपोटरकी कम्पा 'स्मिर' के साथ किन्ही बाब्बनीके घर गयी थीं । अब वे लौटकर आयीं, तो उन्होंने अपने भकानमें टेबुलके पास गोपालरावको बैठे पुस्तक पढ़ते देखा । गोपालरावने उन को पत्र लिखकर अपने आमेकी सूचना नहीं दी थी । अतएव बहुत दिनोंकी व्याकुलताके बाद इठात् स्वामीको पाकर आमन्दीबाईको कितना हर्ष हुआ होगा, इस बातका अम्दाबा पाठकमैय स्वयं करलें ।

बहुत दिनोंतक विदेशमें रहने और तरह तरहके कष्ट-भोगनेके कारण गोपालरावका स्वास्थ्य बिगड़ गया था । आमन्दीबाईके उद्योगसे वे बहुत शीघ्र अच्छे होगये । इससे बाद दोनोंने एकसाथ रहकर बड़े आरामके साथ पूजनीमें व्यतीत किये । उस समय गोपालरावने ऐसा विचार किया, कि जबतक स्त्रीकी-शिक्षा समाप्त न होसी, तबतक भारत-वर्षमें न लौटकर अमेरिकामेंही रहना चाहिये । पश्चिमी देशोंमें वक्तृताके द्वारा बहुतकुछ उपमा पैदा किया जासकता है । गोपालरावमें वक्तृता करनेकी शक्ति थी । अतएव उन्होंने इसी दोबनारसे अपना लाभ करना निश्चय किया । आमन्दीबाईने कहा,—'तुम पादरी दूसरे देशोंकी भुराई करना बहुत पसन्द करते हैं । ऐसी अवस्थामें यदि आप भारतवर्षकी रीत नीतिकी जेहताके विषयमें लेखर देदे-कर यहाँवलोंका धम दूर करनेकी चेष्टा करें, तो बहुत सत्तन बात हो ।' गोपालरावने यह प्रस्ताव स्वीकार किया । एक तो वे स्वयं परकिहान्सेही थे; जिसपर स्त्रीके अनुरोध

और स्वदेशप्रतिके जोशमें जब उन्हें ने बचूता करना पारम्भ किया, तो उनकी बचूताका बहुतोंपर असर पड़ने लगा। इसी प्रकार अमेरिकाके सिवा सिवा नगरीमें बचूता करते हुए वे घूमने लगे। इधर आमन्दीबाईने अपनी पढ़ाईकी और ध्यान दिया।

अमेरिकामें कुहरा अधिक मिरता है; इस कारण आते जाते हुए कभी कभी लोग पैर किसलनेसे मिर पड़ते और लोगोंके उपहासभासुन बसते हैं। आमन्दीबाई तीस वर्षतक अमेरिकामें रही थीं। किन्तु इतने दिनोंमें एकबार के सिवा कभी उनकी पैर रास्तेमें नहीं किसला था। एकबार जब वे किसलकर गिरी थीं, तो उनके दोनों हाथोंकी सब बूड़ियाँ टूट गयी थीं। फिर जबतक उनके सभी बूड़ियाँ नहीं मिलीं, तबतक उन्हें ने जकजक नहीं सुना। गोपालराव उस समय अमेरिकामेंही थे। उन्होंने सीधही अपनी प्रियतमाके लिये सोनेकी बूड़ियाँ बनवा दीं। जब घटनाके विषयमें आमन्दीबाईने जीनती कारपेटरको लिखा था—  
“मैंने सोनेकी बूड़ियाँ पायी हैं। प्रत्येक बार रास्तेमें गिरने से यदि इसका सोना मिले, तो क्या जब गिरनेको ‘हुचंदना’ कहा जायगा। तथापि मैं इसे हुचंदनाही समझती हूँ। कारण यह, कि यदि ऐसी हुचंदना न होती, तो इतने मूल्य में कोई आवश्यक भस्म या प्रयोगनीय पदार्थ कहीही जा सकती थी।”

जब गोपालराव बचूताके द्वारा पत्र संपादन करनेके लिये चले गये, तो आमन्दीबाई पुनः हाफुरी जिद्दा सीकने

जें विरोध परिश्रम करने लगीं । क्योँ क्योँ परीक्षाके दिन निकट आने लगे, त्योँही त्योँ जे अधिक मेहनत करने लगीं । इससे उनका स्वास्थ्य बिगड़ने लगा । सन् १८८६ ईस्वीके फरवरी माहीमें फिर एकबार डिप्थीरिया रोगके लक्षण दिखाई दिये । ईश्वरकी कृपासे उस समय तो जे-बहजमें अच्छी हो गयीं; किन्तु रोग एकदम उनके शरीरसे दूर नहीं हुआ । इससे-पहले बड़े दिनोंकी सुविधोंमें रोयल जे 'हिन्दू-बाबी-विद्या' विषयक एक ५० पृष्ठका लेख (अंग-रेजीमें) उन्हें लिखा था । उनकी इच्छा थी, कि वह पुस्तक १०० पृष्ठोंमें समाप्त हो; किन्तु समयके अभावसे जे उसे सम्पूर्ण न कर सकीं ।

ठीक समयपर परीक्षा देकर आनन्दीबाई उत्तीर्ण हुईं । १८८६ ई० के मार्च मासकी ११ थीं तारीखको किलाडेलिफा कालेजके अध्यक्ष, अध्यापकों और वहाँके दूसरे बहुतसे लोगोंने मिलकर बड़े समारोहके साथ उनको एम० डी० उपाधि प्रदान की । उनके सर्टीफिकेटमें नीचे लिखी बात लिखी थी,—

*To all and every one who will read  
these presents  
GREETINGS.*

Let it be known that we, the president and Professors of the *Medical College of Pennsylvania* founded for the purpose of instructing women in the art of medicine by this



perchment certify that *Anandibai Joshi* of the East Indies has devoted herself amongst us to all those studies which rightly and legitimately pertain to the DEGREE OF DOCTOR OF MEDICINE and we have made and constituted her after being approved by Examination held before the Professors a *Doctor* in the art of healing and we have given and granted to her all the *rights, immunities, and privileges* pertaining to that degree both here and elsewhere.

In further confirmation of which let this diploma attested with our Common Seal and subscribed with our Signatures be a witness.

Given in the Hall of the College of Philadelphia on the 11th March 1886.

RACHEL L. BODLEY M. D., *Prof. Chemistry and Toxicology.*

CLARA MARSHALL M. D., *Prof. Materia Medica and Gen'l. Therapeutics.*

FRANCES EMILY WHITE M. D., *Prof. of Physiology and Hygiene.*

ANNA BROOMALL M. D., *Prof. of Obstetrics.*

JAMES B. WALKER M. D., F. H. D., *Practice Medicine.*

HANNAH T. CROASDALE M. D., *Prof. of Gynaecology and Dis. Child.*

WM. H. PARKER M. D., *Prof. of Anatomy.*

T. MORRIS PEROT.

C. N. PEIRCE,

*President.*

*Secy.*

ENOCH LEWIS, *Treasurer.*

अमेरिकामें हाकूरीके अनेक विद्यालय हैं; किन्तु उनमें किलाहेलिफा-काउन्टी सबसे जेठ समझा जाता है। इस कालेजमें परीक्षा पासकर सर्टीफिकेट प्राप्त करनेके लिये इल, जर्मन, फ्रांस—और तो क्या, इंग्लिश तककी किताबें अमेरिकामें जाती हैं। एक हिन्दू औरत होकर आत्मन्दी-बाईका इस विद्यालयकी परीक्षामें सतीर्ण होकर प्रथम-पद पाया। साहजिक औरतकी बात नहीं है। इस सम्बन्धमें पचारनेके लिये कालेजवालोंकी ओरसे पश्चिमा रमाबाई इंग्लिशमें बुझायी नहीं थीं। समाधि प्राप्त करनेके समय आत्मन्दीबाईने अपनी अनेक साधनाप्रतियोंकी ओरने जेट पुरस्कार और स्मारकचिन्हादि भी पाया था। इसी अवसर पर वहाँकी किसी भक्तकी स्त्रीने उनको एक सोनेकी बटि-या चड़ी उपहार-स्वरूप दी थी। इसके बाद मन-मोहन आदि अनेक आत्मन्द् देनेवाली बातोंमें दो तीन सप्ताह चुपचा चुपचा बीत गये ॥

## छठां परिच्छेद ।

पहलेहीसे आनन्दीबाईका स्वास्थ्य बिगड़ा हुआ था । परीक्षा देनेके समयमेंही वे बहुत दुर्बल होगयी थीं । जब उन्हेंने परीक्षामें उत्तीर्ण होकर घटींकिरेट प्राप्त किया, तो उसके पोढ़ेही दिनोंके बाद पक्किता रमाबाईकी कन्या नमोरना बहुत बीमार हुई । उस समय कई रातोंतक जाग कर आनन्दीबाईने उसकी सेवा शुश्रूषा की; इससे उनका स्वास्थ्य और भी बिगड़ गया । अतएव यह समझकर, कि यह अवस्थता अधिक परिश्रम करनेके कारण हुई है, उन्हेंने अपने स्वामीके चहित रोमील नगरमें आकर कुछ दिनों तक निवास करनेका निश्चय किया । वहां कुछ दिन रहकर स्वस्थ होते न होते न्यू-इंगलैण्डके इलाक हास्पिटलमें चिकित्सा-शास्त्र-वस्तुभी कुछ बातोंका अभ्यास करनेके लिये उनको जाना पड़ा । वहां बराबर रात दिन रोगियोंकी देखभाल करते रहनेके कारण, फिर उनके स्वास्थ्यमें कुछ अन्तर आगया । पहले उनके गिरमें पीड़ा उत्पन्न हुई; इस के बादही शरीरकी खीजता और खांसीने पीछा किया । उस समय किसीने, इस बातपर विशेष ध्यान नहीं दिया, कि यह किसी भयङ्कर रोगका पूर्व लक्षण है । यन्नीने यह कहा कि केवल हवापानी बदलनेसे फिर आप जली बंगी होजायंगी । अतएव कभी अपने पतिके साथ और कभी अपनी खंमिनी सहेलियोंके साथ आनन्दीबाईने बौहम, प्रविष्टेन्स हटकोर्ड, डिलायको, सिनसिनिटी, काठीइल

आदि अमेरिकाके अनेक स्वास्थकर स्थानोंमें देा देा एक एक नहीने तक बात किया। किन्तु वसन्तें उनको कोई लाभ दिखाई नहीं दिया। हां, सिलसिमिटीमें निवाकरा नदी के जलप्रपात ( Water-fall ) को, और कालोवेल नगरमें 'इन्डियन स्कूल' को, जो दक्षिणीय अमेरिकामें जानेवाले हिन्दुओंके लिये एक प्रतिष्ठित विद्यालय है, देखकर, उन्हें लगे विशेष आनन्द, अवश्य प्राप्त किया।

इसी समय कोरहापुर-मठमें अपनी राजधानीमें एक अस्पताल स्थापित किया था। इस अस्पतालमें काम करनेके लिये आत्मन्दीबाई भुलायी नहीं। बहुत दिनोंतक विदेशमें रहनेके कारण उनकी भी स्वदेशमें जाकर अपने आत्मीय स्वजनोंसे मिलनेकी इच्छा प्रबल हो रही थी; किन्तु नेपाछरावने यह बात स्वीकार नहीं की। उनकी इस और इन्डौरह आदि देशोंमें जाकर भारतीय रीति नीतिकी मेहुता प्रकट करनेवाली वक्तृता सुनानेकी अजि-उाया थी। लाचार, आत्मन्दीबाईने अकेलेही देशको छोटना खिर किया। जलमें आत्मन्दीका स्वास्थ्य, उनकी अवस्था और उनकी स्वदेश जानेके लिये उद्यमता देखकर नेपा-छ-रावको अपना विचार तोड़ना पड़ा। इसी समयमें आ-त्मन्दीबाईने अपने ससुरको एक पत्र लिखा था; जिसमें उन्हें लगे उनके प्रधाना की थी, कि जाय मेरी सासको मेरे पास रहनेके लिये कोरहापुरमें भेज दें। उस समय आत्मन्दी-बाई अपनी बूढ़ी सासकी सेवा टहल करके उसको आराम पहुंचानेके लिये बहुत आकुल होरही थी।

अमेरिका छोड़नेसे पहले, बाबूरोकी रायसे, कुछ दिनोंतक आमन्दीबाईको पहाड़ी देशमें रखा गया था; किन्तु उससे भी उनके स्वास्थ्यमें कुछ सबति नहीं हुई; बल्कि वहां वे और भी बीमार होगयीं। धीरे धीरे स्वरने उनपर आक्रमण किया। ऐसीही अवस्थामें, लोगोंके बहुत भया करनेपर भी, एक दुःखिनीके यहां बड़ा बनानेके लिये वे चली गयीं। यहां बराबर दवा भवतेतक परिश्रम करने और छोटते समय नार्नमें छुटिके ललसे भोग जानेके कारण उनकी पीड़ा और भी बढ़ गयी। परीयकारके लिये सदाश होकर उस दुःखिनी रानीका प्राण बनानेके लिये तो वे उसके घर गयीं, परन्तु उनकी यही पर-दुःख-कातरता अन्त में उनके प्राणकी लेनेवाली हुई।

जब उनकी पीड़ा बढ़ने लगी, तो कुछ दिनोंके लिये उन्होंने किलाबेलिकथा-कालेजमें जाकर निवास किया; परन्तु जब वहां भी उनके रोग दूर नहीं हुआ, तो वहां-वालोंने उनके अपने देशको छोट जानेकी सलाह दी। इसके बाद आमन्दीबाईने आपही कुछ औषध बनाकर उसका सेवा किया। यद्यपि उस औषधिसे उस समय में कुछ अच्छी हो गयी; किन्तु अधिक दिनोंतक लठीचंभी न रह सकीं। उनकी सांसी बढ़ गयी और लघी रोगने भी उनके शरीरमें प्रवेश किया। यह दया देस, मेवाठराज और उनके हितैषी लोग बहुत चिन्तित हुए। उस समय आमन्दीबाईको पूर्ण रूपसे निश्चय होगया, कि अबतक मैं अपने देशमें जाकर बीमारी चिकित्सा न करंगी, सबतक

मेरी बीमारी दूर नहीं होनी ।

कोल्हापुरसे निमन्त्रण आनेके बाद आनन्दीबाई श्रीमती कारपेक्टर आदिसे मिलकर अमेरिकासे बिदा होमेली तय्यारियां करने लगीं । इसी समय उनकी कृपा-पिका मित्रेज कहतेने उनकी जीव भी बर्ताव किया, वह कल्लेखयोग्य है । आनन्दीबाई ने उनके बहुत सनमाने बुझाने पर श्री-जय सहान बनना स्वीकार नहीं किया, तब मित्रेज कहतेने उनकी बहुत दुःख दिया । मित्रेज साहबा की कृपा (!) से उनकी कई दिनों तक उपचार भी करना पड़ा । जब जब उन्हेंमे यह हुआ, कि आनन्दीबाई को-ल्हापुर-प्राणमें बुलायी गयी हैं, तो वे ऐसा उद्योग करने लगीं, कि जिसमें उनकी यह जगह न मिले । पर, विधीय क्या कहें, अन्तमें उनकी एक न लगी । परन्तु इससे पहले श्री अनेक बार आनन्दीबाई मिशनरियोंके द्वारा बुझित की गयी थीं;—इन्हीं कारणोंसे उन्हें निजय होनया था, कि पादरी लोग क्रूर, जिह्वात-यातक और बेईमान होते हैं । भारतवर्षमें आकर जब उनकी बीमारी कुछ बढ़ गयी, तो एकदिन वे स्वप्नमें क्या देखती हैं, कि नामी कोल्हापुरके स्त्री-बिकिरतालमें पादरियोंने उनका जगड़ा हो रहा है, और इस कनड़ेकी बात महाराजके कामोंतक भी पहुँची है ।

१८८६ ई० की ८वीं अक्तूबरको आनन्दीबाई और गोपालराव श्रीमती कारपेक्टरके गांवको छोड़कर अंकोमें आगु गये अन्दरकी ओर रवाना हुए । बिदा होते समय आनन्दीबाईने अपनी उहेलियोंसे कहा था, कि जबकर

मिलनेसे कुछ दिनोंके लिये मैं अमेरिकामें फिर आऊँगी । अमेरिकाके अनेक सज्जनोंने उनके साथ ऐसा अच्छा बर्ताव किया था, कि उनके उस देशके साथ सधुसब बहुत स्नेह होगया था । किन्तु जिस तरह उनके और कई लोगोंपर पूरे नहीं-हुए, उसी तरह मैंकी फिर अमेरिकामें आनेकी कामना भी अपूर्ण रह गयी ।

आत्मदीक्षाके जहाजपर बढ़ाकर, श्रीमती कार्पेन्टर उदात्त भावसे चर छीढ़ीं । आत्मदीक्षा भी उनके लिये बहुत दुःखित हुई । इसके सिवा, जहाजपर बढ़ते समय उनकी दाहिनी आँख बड़कने लगी । यह अशुभ देव उनके विना और भी ठयाकुल हुआ । इसके उपर जहाज का दूसरा तयार हिलना और हलनागाना । ये सब ऐसी बातें थीं, जिनसे आत्मदीक्षाका कह और भी बढ़ गया । छहर, साँरी, अरुची, दुर्बलता आदि अनेक रोगोंने उनके पीड़ित करना आरम्भ किया । १७ वीं अक्तूबरकी रातको उनकी अवस्था ऐसी बिगड़ गयी, कि गोपालरावने उनके जीमेकी आशा भी त्याग दी । किन्तु जगन्नाथकी कृपासे दूसरे दिन वे कुछ अच्छी हो गयीं ।

कन्दनमें जाकर उनके जहाज बदलना पड़ा । अतएव उस समय उस जहाजसे उतरकर दुम्पती घूरे जहाजके लिये टिकट खरीदकर उसपर सवार होने चले; किन्तु जहाजके अध्यक्षने 'नेटिव' या 'काष्ठा आदमी' कहकर उनके सवार नहीं होने दिया । गोपालरावने टिकट लेकर अपना बापस कर लिया और फिर वे घूरे जहाजकी, गो

नेहियों (१) को भी लेजाता हो, कोज करने लगे । इस बढ़ाई उपराई और जहाजकी कोजमें चलने किरानेसे आनन्दीबाईकी बीमारी और भी बढ़ गयी । किन्तु साधार हो बेचारीने सब दुःख सहन किये ।

इसके बाद थीप्रही दम्पतीको दूसरा जहाज मिल गया । रुपयेकी कमीके कारण और आनन्दीबाईको आराम पहुँचानेके सफाउते—मोषालरावने उनके लिये प्रथम केपीका टिकट खरीदा, और अपनेको उनका साथकर बसा कर अपने लिये तीसरे दर्जेका टिकट लिया । लग्न होइने के बाद कई दिन तक आनन्दीबाई कुछ अच्छी थीं । उस समय उनकी ऐसी आशा हुई, कि मैं अपने देशमें पहुँचते पहुँचते अच्छी हो जाऊंगी । किन्तु उनकी पीड़ाने और भी उन्नति की ।

इसी बीमारीकी अवस्थामें १८ वीं नवम्बरको श्रीमती आनन्दीबाई जोधी बम्बईमें पहुँच गयीं । मोषालरावके भाईबन्ध उनके आनेकी खबर पाकर पहलेहीसे समुद्र किनारे रुड़े थे । जिस समय स्वदेशीय कपड़े लगे पहुँचे और स्वदेशीय रंगरंग बनाये आनन्दीबाई जहाजसे उतरें, उस समय उन लोगोंमें बूतोंकी दृष्टि कर उनका अभिमान किया । आनन्दीबाईके आनेके समाचारके मिलतेही स्वाम स्वामके लोगोंमें सभा समितियां करके और अभिनन्दन-यत्र मेजके उनके सम्मानित करवा आरम्भ किया । अनेक लोगोंने सारद्वारा आनन्द प्रकाश किया । समाचारपत्रोंमें उनकी प्रशंसामें प्रसन्न लेख निकलने लगे ।



किन्तु जिनके लिये लोग इतनी धूमधाम और आ-  
ह्वार करते थे, जिनकी प्रशंसा और यशके गान लोग गाते  
थे, जिनके लिये इतना आनन्द प्रकाश करते थे, उनका रोग  
दिने-दिन बढ़ताही जाता था। एक एक करके बम्बईके  
अनेक हाकूरीने उनकी दवाई की; कई बार हवा पानी भी  
बदलवाया गया; किन्तु किसी तरह आमन्दीबाई अच्छी  
नहीं हुईं। अन्तमें वे पुनर्गम गयीं। वहाँके अच्छे जलवानु  
और आत्मीय स्वजनोंके स्थाय रहनेके कारण पहले कई  
दिनोंके लिये वे कुछ चंगी होगयीं, किन्तु उनकी बीबी सेवा  
नोपालरावने की, बीबी किसी दूसरेसे नहीं बनी। उस  
समय नोपालरावने उनके लिये ऐसा परिचरन किया था,  
जिससे कोई नां भी अपने बड़ेकी सेवाके लिये न करेगी।  
वे एक सणके लिये भी आमन्दीबाईके पाससे दूर नहीं  
होती थी। आमन्दी की चारपाईके पास बैठे बैठे उनको कई  
कई रातें जागतेही बीत जाती थीं। किन्तु हा! दुर्भाग्य-  
वश उनके इस परिचरनकी कोई सार्थकता नहीं हुई।  
आमन्दीबाई दिनपर दिन कमजोर होतीही गयीं। अनेक  
तरहकी दवा की और हाकूरी दवाएँ की गयीं—अनेक तरह  
के बीमारी दूर करने के उपाय किये गये; पर किसीसे सा-  
यदा नहीं हुआ।

आमन्दीबाईकी बीमारीकी खबर सुनकर प्रतिदिन  
बहुतसे लोग उनको देखनेके लिये आते थे। समाचारपत्रों  
में उनकी शारीरिक अवस्थाकी बात प्रायः निम्नही प्रका-  
शित होती थी। जननीय श्रीयुत आलबंभाबा विठ्ठल

नहोदपने उस समय आनन्दीबाईकी चिकित्साके लिये अपने पाससे बहुत रुपये खर्च किये थे ।

बहुन दिनोंतक विदेशमें रहनेके कारण आनन्दीबाई स्वदेशकी तरह तरहकी खानेकी चीजोंके लिये तरस गयी थीं । स्वदेशमें आनेके बाद छहदूरीके जमा करनेसे कुछ दिनोंतक उन्हें खाने पीनेमें विचार किया; किन्तु पीछे जब उनकी अपने जीवनकी आशा न रही, तब उन्हें ज़रूर तरहकी नींदी, सीतो, कहुवी चीजें खाना आरम्भ किया । एक दिन किसी वैद्यने उनकी गर्भ दवा पिलाकर कहा, कि आज इनको मांगनेपर भी पीनेके लिये पानी न दिया जाय । आनन्दीबाई उस दवाकी गर्भसे छटपटाने और पानीके लिये चिल्लाने लगीं । गोपालराव इसके पछलेही निराश हो चुके थे; तिसपर उसदिनकी दवादेकर उनकी उनकी चरबुके निकट होनेका और भी निश्चय था; अतएव उन्हें उनकी बोझाला जल पिला दिया । जल पीतेही रोगिनीको कुछ आराम महसूस हुआ । धीरे धीरे उनकी सब व्याकुलता दूर हो गयी और शरीरकी गर्मी कम होने लगी ।

दूसरे दिन (१८८७ ई०—२६ वीं फरवरी) की रात तक यही अवस्था रही । रात-रात गोपालरावने आनन्दीबाईको कुछ दूध पिलाया । अन्ततः जो कुछ उनकी खिलाया पिलाया जाता था, वह कैके रास्ते निकल जाता था; किन्तु खानेकी दवाका दूध पच गया । इसके बाद दवा पीकर आनन्दीबाई सोमयीं । गोपालराव पिछले तीन दिनों

वे एक दिनके लिये भी उनके पाससे दूर नहीं हुए थे, या एक-दिनके लिये भी वे सोये नहीं थे। किन्तु उसदिन न जाने क्यों उनकी नींद आगयी। आनन्दीबाईकी मां भी वहीं चारपाईके पास बैठी थीं। रातके दस बजनेके समय उनकी आंखें भी कुछ कुछ भपकने लगीं; इतनेमें एक कै करके आनन्दीबाईने 'मां मां' बिस्माया। उनकी मां तुरंत, उनके पास चली गयीं। उनके कानोंमें केवल यह आवाज कि "मुझसे जो कुछ बना, मैंने किया" सुनाई दी। यही आनन्दीबाईका अन्तिम वाक्य था। मांने देखा, कि प्यारी लड़की का जीवनमदीय सदाके लिये बुझ गया। जिसने इतने दिनोंतक सखी-शिक्षाकी विषयपताका उड़ाकर बिछाया, बालोंकी भी चकित चमकित कर दिया था; जिसने स्वदेश-सेवाके लिये बहुत कुछ करनेका दृढ़ संकल्प किया था; उसकी निष्ठुर कालने कुवलयमेंही रुका लिया। सगरत-वासियोंके आशाकूपी स्वप्नकी जड़ कट गयी। देशका एक सदा शुभचिन्तक खड़ा गया।

## परिशिष्ट ।

सन् १८८३ ई० की ३री सितम्बर को श्रीमती कारवेरकर की एक चित्र-पुस्तकमें आनन्दीबाईंमें—

“तुम क्या चाहती हो”

श्रीचंक्र प्रश्नोंके उत्तरमें जैसा बातें लिखीं थीं, वे श्रीने स्मृतिवशकी जाती हैं । इन्हें देखनेसे मालूम होगा, कि आनन्दीबाईंका हृदय कितने सुन्दर गुणोंसे भलंकृत था,—

- १—रंगोंमें ?—सबसे ।
- २—फूलोंमें ?—गुलाबका फूल ।
- ३—बसोंमें ?—आमका फल ।
- ४—दर्शनीय वस्तुओंमें ?—पर्वत ।
- ५—समयमें ?—सुगन्धोदय और सूर्यास्त ।
- ६—आगुओंमें ?—बसन्त ।
- ७—पशुओंमें ?—मालती फूलकी सुगन्धि ।
- ८—रत्नोंमें ?—हीरा ।
- ९—सौन्दर्यमें ?—कदाचार और सुन्दर जाकृति ।
- १०—जानेमें ?—रत्ना, तारा, एमी, गोपाल, विष्णु और कृष्ण ।
- ११—चित्रकारोंमें ?—सभी चित्रकार ।
- १२—जाजा बजानेवालोंमें ?—वीणा बजानेवाले ।
- १३—आस्कर-शिल्पमें ?—सालनहल ।
- १४—कवियोंमें ?—पोष, मनु और कालिदास ।
- १५—कवचिन्त्रियोंमें ?—कमुकाबाई और जनाबाई ।

\* मद्रास वास्तवकी मन्दिनाया रत्नचिन्त्रियोंमें इन दोनों चित्रोंका स्थान

१६—महालेखकोंमें ? मेरुहस्तिन, मेकासे, एचिसन और विपलुनकर शास्त्री ।

१७—ऐतिहासिक पुरुषोंमें ?—सिंहबहादुर रिचर्ड ।

१८—अवकाशके समय पढ़ने योग्य ग्रन्थोंमें ?—जीनहुसकहूगीता ।

१९—कम्पुके समय भी किस ग्रन्थका विच्छेद जलवा जान पड़ता है ?—धर्मशास्त्र और जगतके इतिहासका ।

२०—जन्मग्रहण करने योग्य कौन काल है ?—वर्षमान पुन ।

२१—रहने योग्य स्थान कौन है ?—सम्प्रति रोशान; किर कर्ग ।

२२—बह कौन समय है जो आनन्दमें बीतता है ?—पुस्तक पढ़ानेका समय ।

२३—कौनसी जीविका अच्छी है ?—सामान्यमान से जीवनयात्रा निर्वाह करनेके लिये जिसका करना अत्यन्त आवश्यक हो ।

२४—प्रिय पुन क्या है ?—कल्पका अनुकरण ।

२५—तुम्हारी संभन्धमें सबसे पूजित देव क्या है ?

बहुत कथा है । तुम्हारा ज्ञानकी लक्ष्मी थी और जन्म लक्ष्मी । ये दोनों ही ११ वीं सताब्दीमें आविर्भूत हुई थीं ।

\* स्वर्गीय विष्णुशास्त्री विपलुनकर महापद्म सगुह्यके पहले वैसी ही थे, जैसे हिन्दीके पहले भारतीय बाबू इचिसनभट्ट, पण्डित आम्बिकादास प्लव और अन्तिम महापद्माराधन मिश्र । उनके शास्त्रीजीका जीवनचरित्र हम भिन्न रहे हैं, जो विपलुनकर जीव प्रकाशित होगा । पण्डित सत्पादसारा आदिजीजी ने इनके कुछ प्रबन्धोंका हिन्दीमें अनुवाद किया है, जो काशीकी भा० प्र० सभाके द्वारा प्रकाशित हुआ है ।

( भा० प्र० सभा )

निष्ठाचार और नास्तिकता ।

२६—किसके समान होनेकी तुम्हारी इच्छा होती है ?—किसीके समान नहीं ।

२७—तुम्हारी रायमें सच्चा दुःख क्या है ?—अन्यथा ।

२८—और दुःख ?—अपवृत्ति ।

२९—तुम्हें कौनसे कामसे चिड़ है ?—द्वन्द्व और पराधीनता ।

३०—तुम्हारे दुःखकी उत्पत्ति कौनसे कामसे होती है ?  
जब किसी किये हुए कार्यका फल मिलता है ।

३१—तुम्हें कौनसा विशेष गुण है ?—जन्मी तक तो  
कोई दिखाई नहीं दिया ।

३२—तुम्हारे स्वामीका प्रधान गुण क्या है ?—  
परोपकार-परायणता ।

३३—उत्तम गुणसिद्धि कृति ?—प्रीति ।

३४—सुखमें अत्यन्तमें मधुर शब्द कौन हैं ?—  
प्रीति, क्षमा, उत्पन्न और जाया ।

३५—और अत्यन्त कड़वे ?—नष्ट और परित्यक्त ।

३६—तुम्हारे जीवनका प्रधान उद्देश्य क्या है ?—  
परोपकार करनेकी योग्यता प्राप्त करना ।

इनमें कोई प्रश्नोंके उत्तर ऐसे हैं, जिनपर ध्यान देना  
और जिनके अनुसार चलना सहीको उचित है ।

॥ इति ॥

